



الأشقاء نصر ومحمد وشريف أبو حميد يتنسمون الحرية وتم إبعادهم خارج فلسطين

زيارتهم لسنوات، وفقدوا والدهم خلال اعتقالهم. وقالت والدتهم أم ناصر (خنساء فلسطين)، في تصريحات صحفية لها، "الحمد لله أن من علينا بالإفراج عن أبنائي الثلاثة، كان الأمل أن يتحرروا إلى وطنهم ولكن هذه مشيئة الله (في إشارة إلى إبعادهم)". وأضافت: "أسأل الله أن يأتي اليوم وتبيض فيه السجون، أولادي قدموا زهرة شبابهم في السجن". وتم امس الإفراج عن 200 أسير ضمن هذه الدفعة. وبحسب القائمة، فإن 137 أسيرا فلسطينيا من إجمالي الأسرى ينتمون إلى حركة حماس، بينما ينتمي 26 منهم لحركة "فتح"، و29 لحركة "الجهاد الإسلامي". كما ينتمي 3 أسرى من إجمالي العدد للجهة الشعبية لتحرير فلسطين، وواحد للجهة الديمقراطية لتحرير فلسطين، في حين أفرج عن 4 فلسطينيين لا ينتمون لأي فصيلة.



تقرير - الأناضول - رام الله

..من هم؟ الأسير نصر (51 عاما) تعرض للاعتقال منذ أن كان طفلاً، وأمضى ما مجموعه 30 سنة في سجون الاحتلال الإسرائيلي، وكان محكوما بالسجن خمس مؤبدات. وشريف (49 عاما) تعرض للاعتقال عدة مرات قبل عام 2002، وأمضى قبل هذا الاعتقال 9 سنوات، وهو محكوم بالسجن أربع مؤبدات. ومحمد (42 عاما) المعتقل في 2002، وهو محكوم بالسجن المؤبد مرتين و30 سنة. وفي نهاية 2022، استشهد شقيقهم القيادي في كتائب شهداء الأقصى ناصر أبو حميد، الذي "قضى نتيجة للجرائم الطبية التي نفذت بحقه"، وما يزال الاحتلال يحتجز جثمانه حتى اليوم. والأسرى الثلاثة المذكورين، هم أشقاء عبد المنعم أبو حميد، الذي قتله الاحتلال عام 1994. فيما يواصل الاحتلال اعتقال شقيقهم إسلام، المعتقل منذ 2018 والجدير ذكره أن سلطات

أفرج الاحتلال الإسرائيلي أمس عن الأشقاء الثلاثة أبناء عائلة أبو حميد، من مخيم الأميري، بمدينة رام الله، ضمن 200 أسير فلسطيني تم إطلاق سراحهم، ضمن الدفعة الثانية من المرحلة الأولى من اتفاق وقف إطلاق النار في غزة وتبادل الأسرى. والأشقاء الثلاثة هم: نصر ومحمد وشريف أبو حميد (ناجي) الذين كانوا ضمن 70 أسيرا تم إبعادهم خارج الأراضي الفلسطينية، وهم من بين أربعة أشقاء يقضون أحكاماً بالسجن المؤبد في سجون الاحتلال، بحسب نادي الأسير الفلسطيني. وللأسرى شقيق خامس، هو ناصر أبو حميد، القيادي في كتائب شهداء الأقصى التابعة لحركة فتح، الذي استشهد نهاية 2022 في سجون الاحتلال الإسرائيلية، وما يزال الاحتلال يحتجز جثمانه. وتلقب والدتهم أم ناصر أبو حميد بـ"خنساء فلسطين".

الاحتلال الإسرائيلي اعتقلت جميع أبناء عائلة أبو حميد، 5 مرات، آخرها في على مدار العقود الماضية بالإضافة إلى والدهم، وهدمت 2019، كما حرمت والدتهم من

قدرة فارس يبحث مع القنصل الفرنسي تطورات صفقة تبادل الأسرى

الأسير محمد العارضة.. من "نفق الحرية" إلى صفقة التبادل

مع أفرج الاحتلال الصهيوني عن 200 أسير فلسطيني من ذوي المحكوميات العالية، والمؤبدة، مقابل إطلاق المقاومة في قطاع غزة سراح أربع مجندات. وتضمنت قائمة الأسرى المخرج عنهم، محمد العارضة، وهو أحد المشاركين مع خمسة من رفاقه في السجن، في عملية الهروب الكبير من سجن جلبوع في 2021. وهي العملية التي باتت تعرف بـ"نفق الحرية". محمد قاسم أحمد العارضة ولد في 3 أيلول / سبتمبر 1982 في بلدة عرابة جنوبي جنين بالضفة الغربية المحتلة، اعتقله الاحتلال في 16 أيار / مايو 2002 بعد حصار مبنى كان يتخفى فيه بمدينة رام الله وسط الضفة، وحكم عليه بالسجن ثلاثة مؤبدات وعشرين عاما. وصدر في حقه حكم بالسجن ثلاثة مؤبدات وعشرين عاما، بتهمة "الانتماء والعضوية في سرايا القدس" الجناح العسكري لحركة الجهاد الإسلامي، والمشاركة في عمليات مقاومة للاحتلال الإسرائيلي. قضى العارضة حكمه في سجن "شطة" الإسرائيلي في الأغوار الفلسطينية المحتلة قرب مدينة بيسان وسط الضفة الغربية. وعقب اكتشاف إدارة سجن "شطة" نفقا معدا للهروب، فإنها حولت "العارضة" عام 2014 إلى العزل الانفرادي لمدة عام. ولاحقا، تم نقل العارضة إلى سجن "جلبوع"، حيث نجح في الفرار منه في 6 أيلول / سبتمبر 2021 برفقة الأسرى أبيهم كعمجي ومحمود العارضة ومناضل انفيعات ويعقوب قادري وزكريا زبيدي، قبل أن يعيد الاحتلال اعتقاله في 11 من الشهر نفسه. وعقب ذلك، مارست السلطات الإسرائيلية بحقه سياسة العزل والتنكيل المستمر، كما أن محكمة إسرائيلية أصدرت حكما إضافيا على العارضة بسجنه خمس سنوات أخرى. وللأسير عدة مؤلفات أبرزها "فقه الجهاد" و"تأثير الشيخ الفزالي على حركة الجهاد الإسلامي في فلسطين"، ورواية "الرواحل".

المهم كان الثمن. ونوه فارس إلى أن القناعة التامة بالخروج من مأزق الوضع الراهن، وإعادة الحياة إلى قطاع غزة من تعميمها وشفاها من جروحها، وصولاً إلى استقرار الحالة العامة والمضي قدماً نحو الخلاص من الاحتلال واقامة الدولة الفلسطينية، لن يكون إلا بالوحدة والعمل المشترك بين كافة فصائل العمل الوطني والإسلامي، وتحقيق الوحدة الحقيقية، بما ينعكس على كافة المؤسسات والتشكيلات الوطنية وعلى حياة الشعب الفلسطيني عامة. ووجه فارس دعوته لفرنسا ولكافة دول الاتحاد الأوروبي بأن يكون لها موقف علني وواضح في دعم الحق الفلسطيني، وممارسة نفوذها وسلطانها للتأثير على المنظومة الدولية لانتهاء الاحتلال الإسرائيلي، واعطاء الشعب الفلسطيني حقه في تقرير مصيره.

الذي تم برعاية مصرية وقطرية وأمريكية. وأكد فارس أن الجولة الثانية بعد الأسابيع الستة الأولى من عملية التبادل من هذه المرحلة، والتي ستكون مساء السبت القادم أو في ساعات الفجر الأولى من يوم الأحد، ستكون مختلفة كونها ستضم أسرى ممن حكم عليهم بالسجن مدى الحياة أو ممن صدر بحقهم أحكام عالية، وهذا سيهدد لمرحلة وجولات أخرى سيتم خلالها الإفراج عن رموز وقيادات الحركة الأسيرة، وسيكون على رأسهم الأسير القائد مروان البرغوثي. وشدد فارس على أن قرار إبعاد الأسرى الفلسطينيين عقوبة إضافية قاسية بحق المحررين وعائلاتهم، ولكن طبيعة الظروف داخل السجون والمعتقلات، والسياسات العقابية والانتقامية التي مورست بحق الأسرى والأسيرات تحديداً خلال الفترة الأخيرة، جعلت الخلاص من الأسر هدف حقيقي

المشردين الذين ووجدوا أنفسهم في ساحات المستشفيات والمدارس والحقول الزراعية، وقد تبدلت بيوتهم التي دمرت بخيام نازحين. وبين فارس لنيكولاس أن نجاح عملية التبادل للنهاية مرهون بمدى القابلية والجدية لدى سلطات الاحتلال، حيث عهدنا عن إسرائيل الخداع والمراوغة ووضع العراقيل والخروقات خلال عمليات التبادل السابقة، لذلك نجد اليوم أنه من بين الأسرى الذين سيضمحلهم التبادل أكثر من خمسين أسيراً فلسطينياً، كان قد أفرج عنهم في صفقة شاليط عام 2011، وتم إعادة اعتقالهم وتفعيل الأحكام السابقة منذ عام 2014. واطلع فارس نيكولاس على ما سمي بمفاتيح الصفقة، حيث حدد آلية لعملية التبادل مرتبطة بعدد المخرج عنهم وطبيعة عملهم ووضعتهم أن كانوا أحياء أم أموات، وأن هذه المفاتيح ترسخت بعد جولات طويلة من الحوار

بحث رئيس هيئة شؤون الأسرى والمحررين قدورة فارس في اللقاء الذي عقد في مقر الهيئة في رام الله، مع القنصل الفرنسي العام في القدس نيكولاس كاسيانيدس، تطورات صفقة تبادل الأسرى بين حماس ودولة الاحتلال الإسرائيلي، والتي بدأت بشكل فعلي الأحد الماضي، بالإفراج عن ثلاث أسيرات إسرائيليات مقابل تسعين من الأسيرات والأسرى القصر في سجون الاحتلال. وأوضح فارس لنيكولاس أن إسرائيل وتنتياهو تحديداً مجبرين على إتمام الصفقة، وذلك لاستعادة الأسرى الإسرائيليين، الذين تمكنت فصائل المقاومة الفلسطينية من الاحتفاظ بهم لأكثر من خمسة عشرة شهراً، ولم تتمكن منظومة الاحتلال من إعادتهم، بالرغم من حرب الإبادة التي دفعنا ثمنها حتى اليوم ما يقارب خمسين ألف شهيداً، وأكثر من مئة ألف جريح، ومئات آلاف

نادي الأسير يستعرض أبرز المعلومات عن الأسير المحرروائل الجاغوب

ولد في تاريخ 23 من أيار / مايو عام 1967، انخرط في النضال مبكراً، ففي عام 1992، تعرض للاعتقال وحكم عليه الاحتلال بالسجن لمدة 6 سنوات على خلفية مقاومته للاحتلال، واستمر في ممارسة النضال، ومع اندلاع انتفاضة الأقصى برز مجدداً دوره النضالي، وفي الأول من أيار / مايو 2001، اعتقله الاحتلال. حيث تعرض لتحقيق قاسي وطويل، ولاحقاً حكم عليه الاحتلال بالسجن مدى الحياة. خلال سنوات أسره، تعرض الجاغوب للعزل الانفرادي مرات عديدة وعرض آخرها قبل عامين، حيث تتعمد إدارة سجون الاحتلال عزل الأسرى الفاعلين عن رفاقهم لما لهم من تأثير على واقع المواجهة وبث الوعي، ونتيجة للعزل خرم لسنوات من الزيارة. الجاغوب من الأسرى الفاعلين ليس فقط على المستوى التنظيمي وإنما على المستوى المعرفي، حيث أصدر خلال هذه السنوات عدة كتب أدبية ومعرفية.

صوت الأسير في السجون والمعتقلات الصهيونية..

الجزائر تضيء الزنازين في فلسطين

إعداد : نادي الأسير الفلسطيني

والمحتشدات أو خارج أسوارها. الملف الذي وسمه النادي « بالجزائر تضيء الزنازين في فلسطين » يقينا بأن صوت الجزائر بكل مكوناتها السياسية والاجتماعية والثقافية والإعلامية سيبقى صادحا للأبد مناديا بنصرة المظلومين في العالم وعلى رأسهم الشعب الفلسطيني الشقيق وكذلك «الأيام نيوز» دأبها دأب قيادة الجزائر وشعبها في نصرة فلسطين، لن يجف قلمها في الكتابة لفلسطين وعن فلسطين.

المسلوبة على أمل استعادة الأرض المنهوبة. تضع «الأيام نيوز» بين أيدي قرائها اليوم هذا الملف الذي أعده نادي الأسير الفلسطيني وهو عبارة عن مساهمات لكتاب يحملون الهم الفلسطيني والمعاناة الإنسانية نفسها مع سلطات الاحتلال الصهيوني ويكابدون ويلات استعمار نازي لا يفرق بين طفل أو كبير أو رجل أو امرأة أو مسلم أو مسيحي مادام عربيا فلسطينيا سواء في داخل المعتقلات

وتيرة الانتهاكات بحق الأسرى والمعتقلين الفلسطينيين في سجونها، وكشفت تقارير حقوقية وشهادات مختلفة عن ظروف مأساوية يعاني منها المعتقلون الفلسطينيون منذ بدء هذه الحرب.

ولئن وضعت الحرب أوزارها باتفاق وقف إطلاق النار وصفقة تبادل للأسرى إلا أن السلطات الصهيونية تستمر في انتهاكاتهما ضد الذين لم تشملهم الصفقة ربما في انتظار طوفان جديد قد يعيد إليهم حريتهم

يقبع أكثر من 10 آلاف و400 أسير فلسطيني، داخل السجون الإسرائيلية بينهم 84 أسيرة و340 طفلا يعانون ظروفًا قاسية تحت ذرائع أمنية. يُعتقل أكثر من 3 آلاف أسيرًا إداريًا دون محاكمة، منهم نحو 95 طفلا.

ومنذ 1967، قُتل 292 أسيرا داخل سجون الاحتلال. وتجاوز المحكومون بالمؤبد الـ 600 أسيرا.

ومنذ اندلاع حرب الإبادة الجماعية على قطاع غزة في أكتوبر 2023 صعدت إسرائيل بشكل غير مسبوق من



عاشت نضالات الأشقاء المسيحيين الفلسطينيين المعتقلين في سجون الاحتلال

ومنهم المحكوم والموقوف ضمن سياسة الاحتلال الإسرائيلي التعسفية وغير القانونية، التي تخالف وتتعارض مع كافة الأعراف والقوانين الدولية والحقوقيّة. اليوم الأشقاء المسيحيون الفلسطينيون التسعة المعتقلون في سجون الاحتلال يشاركون إخوتهم المعتقلين كافة في الهمّ الإنساني للمعتقل وفي الانتماء الوطني المتجذر للقضية الفلسطينية، وهذا من خلال صمودهم داخل سجون الاحتلال. إن الأشقاء المسيحيين الفلسطينيين يشكلون بشكل عام والأسرى المعتقلين منهم على وجه الخصوص يشكلون أحد العناوين الرئيسية في النضال، وأحد روافد الحركة الوطنية على مدار سنوات الثورة المعاصرة منذ النشأة والتأسيس، فلمهم الإرث الوطني الذي يعتز به كل حرٍّ ضمن روابط الأخوة والدم الفلسطينية الواحد، ضمن لوحة شرف إنسانية سياسية تكاملية أننا شعب واحد ذو مصير واحد وهدف مشترك عنوانه فلسطين قضيتنا وفلسطين وحدتنا، من أجل الوصول للحرية وإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة. عاشت نضالات شعبنا وعلى رأسها نضالات الحركة الأسيرة الفلسطينية التي ولدت من رحم القيد والمعاناة وأقيمت التحقيق والاعتقال، لكي تعطي نموذجاً إنسانياً عنوانه الأول التلاحم الوطني ذات الدم الواحد والمصير الواحد بين كافة أطياف الوطن المحتل. عاشت نضالات الأشقاء المسيحيين الفلسطينيين والعرب، وعاش الأشقاء المسيحيين المعتقلين في سجون الاحتلال رمز الصمود الإنساني والوطني، والحرية لأسرى الحرية.

تمتّع الحركة الأسيرة الفلسطينية بالعديد من المميزات الوطنية والإنسانية، حيث تتكون في طياتها بالعديد من فصائل وأحزاب العمل الوطني الفلسطيني على مختلف توجهاتها، وهذا ضمن وحدة وطنية ذات قواسم مشتركة يسودها التأخي والمحبة والروح الإنسانية بين كافة المعتقلين في سجون الاحتلال الإسرائيلي، وكما تتميز بوجود العديد من الأسرى ذات الجنسيات والأعراق والأديان المختلفة التي أمنت بعدالة القضية الفلسطينية، وفق رؤية واحدة موحدة تذوب في رحاها كل المسميات وكافة التفاصيل، إيماناً من كافة المعتقلين والأسرى الفلسطينيين جميعاً أن فلسطين أكبر من الجميع وأنها الهدف الإنساني والسياسي الأسمى الذي لا بد من الحفاظ عليه على الدوام في ظل الانتماء لفلسطين والحركة الوطنية الأسيرة. ونحن نطل على الحركة الأسيرة الفلسطينية لآبد أن نسلط الضوء على نضالات وتضحيات الأشقاء المسيحيين الفلسطينيين والعرب في دعمهم للنضال الوطني الفلسطيني والوقوف بجانبه حتى الحرية والاستقلال، حيث الأشقاء المسيحيين الفلسطينيين هم جزء أصيل ومتجذر في رحاب النضال والطاء الوطني، ولما لهم من مواقف لا تعد ولا تحصى تعتبر فخرا واعتزازاً لكل الفلسطينيين على حد سواء. اليوم ونحن نسلط الضوء على الحركة الأسيرة الفلسطينية، لئلا نغفل أن نسلط الضوء على الأشقاء من الأسرى والمعتقلين المسيحيين الذين يتراوح عددهم التسعة موزعين في كافة سجون الاحتلال، فمنهم المحكومون إدارياً دون تهمة واضحة،



بقلم: تائر نوفل أبو عطوي

عضو نقابة الصحفيين الفلسطينيين

تعتبر الحركة الأسيرة الفلسطينية من أهم مفاصل القضية الفلسطينية التي كان لها الدور المميز والرئيسي في إحداث نقلة نوعية مهمة في القضية الفلسطينية بشكل عام، حيث لها الأهمية والأولوية والاعتبار، لأنها تعتبر رافعة وطنية إنسانية وسياسية على المستوى الفلسطيني، وهذا لما بذلته من تضحيات جسام على صعيد قضية التحرير الوطني للوصول للحرية والاستقلال.



بقلم: علي شكشك

غزة تتجلى

شاهدة وشهيدة...

هكذا جغرافيتها ويومياتها وقدرها وخيارها..

أن ينفطر العالم من حولها،

وينفطر القلب فيها والغزاة والطغاة والثام والكرام.

الباحثون عنها وجدوها فيهم..

وبالباحثون عن أنفسهم وجدوهم في رمالها.

مهمة على ساحل القلب وكاحل التاريخ،

متربة بحريتها تلك.. تتنفس طعم البحر ورمل الصحراء،

تتكئ عيونها على الغامض في الفضاء،

حين مر نابليون منته البرتقال وأسلمته لعا،

أطراف أصابعها المهدي، والقدس، والطور وسدوم،

كأنها حارسة الكروم، والتين والزيتون،

مرتفعة كريمة ترسم التاريخ،

وقد مر يوسف والهكسوس وهاشم بن عبد مناف والمائدة التي هبطت

من السماء،

تمنح نفسها للعشاق وشعرها للمطر في لحظة العراء،

تنتشي بالبوح والإسراء،

غزة تعرج الآن فوق الكنائس،

الكائنات الطائرات..

الكائنات الراجلات الراجمات..

الكائنات السابحات..

وتقدفها أيضا بالبرتقال،

وتسلمها للمحال،

غزة الآن...

تستعلي على الاستراتيجيات ومراكز الدراسات وحسابات الخبراء،

مرهوه بمفاتنها،

لابسة شال عرسها،

تمسك لحظة الكشف،

تسخر من المشفقين عليها، ومن مشيعيها،

لا تأبه بمن يمارسون عادة التحليلات والتوقعات،

ولا ترقب كثيرا اجتماعات القمم والجمعيات ومجالس الأمم،

تفتح قلبها على البسطاء والصوفة والفقراء،

الذين يبتهجون وهم يزفون لها إلى معادها،

ويزغردون لها في الميادين وعلى الأرصفة،

مباشرة تحت قباب السماء،

لتلتقي أصواتهم في المدى،

كأن التاريخ هناك،

في الأفق الأعلى،

غزة تتجلى، تفتح على رؤيا.



بقلم: د. المتوكل طه

المُخيم أرض الرّماد المُتفجّرة

مع النسبي، يتحول شيئاً فشيئاً - وخاصة بعد اتفاق أوسلو وتغيّر العالم ونجاح العولمة وانكفاء التورات وتراجع الشعارات وخُفوت الأصوات عن العودة أو مضامينها الحقيقية- فإن المخيم يتحوّل إلى مشكلة وعيب حقيقي، ليس على السلطة الوطنية وحسب، وإنما على الأنظمة التي تعيش فيها تلك المخيمات.

لا يمكن حسم المخيم في نهاية الأمر. عقلية اللاجئ الذي يحيا على الأحلام، ويضطر إلى البحث عن لقمة الخبز، ويحاول ردّ الأذى الاحتلالي.. سيُطوّر سلوكاً غير متوقع، هذا الكلام يعني ببساطة أن كيان الاحتلال وغير كيان الاحتلال مجبرون على حل القضية الفلسطينية، فالتدمير والتجهير، حتى وإن توالى لن يُؤدي إلى خلق علاقة غرامية مع المحتل، والفرق والفرق لن يحوّل المجروحين إلى قذّيسين يدعون إلى محبة العدو، الذي نقدم له الخد الأيمن ليصفعه.

ومهما بدا الكلام قاسياً ولكني أرجو أن يُفهم بواقعيته وأهدافه البعيدة، فأننا عملياً أؤخّ بالقدرات التي رأينا بعضها وتلك التي لم نشاهد بعد، والتي يمكن للمخيم أن يجترحها ما لم تُحلّ القضية الفلسطينية، وبعيداً عن فذلّكات الأكاديميين ورغبتهم في الوصف والتبويب والفهرسة.. ومن ثم الاستخلاصات، فإن المخيمات التي تصبح عناوين للبلاد والثورة والحنين، تتحول بفعل الزمن إلى مواطنين من درجة أقل، ويحصلون على حقوق وواجبات أقل، أي أن جُرح الطرد يضاف إليه جرح النكران والتهميش، وكأنّ حالة اللجوء هي حالة مشبوهة أو مُدانة أصلاً. إن وضعاً كهذا - وإن استمر بشكل أو بآخر- وإن تمّ استيعابه بشكل أو بآخر- وإن تمّ تدجينه بشكل أو بآخر.. لا يمكن له أن يستمر.

إن بيت الصفيح ليس أفضل حالاً من خيمة 1948. وإن معونات وكالة الغوث التي تتناقص سنة بعد سنة، لن تكون بديلاً عن أحلام عريضة، وإن التّظامن أو السكن أو الخضوع لأوامر المحيط وقوانينه لن تسود إلى الأبد، خاصة إذا توالى عمليات التنازل والتطبيع المجاني وقبول كيان الاحتلال بالكامل، دون إيجاد حل لأكثر من سبعة ملايين فلسطيني موزعين ما بين بيوت فضيحة أو مجاهل بعيدة. وكلما تقدمنا في الزمن، فإنّ مشكلة المخيم -متعددة المستويات ومعقدة التجليات- تزداد وتتفاقم، ليست فقط بسبب الآلية الخاصة بتطور المخيم وتعدد خياراته، وإنما أيضاً.. وبذات الدرجة من القوة- بسبب أزمة أو أزمت الأنظمة التي تعيش ضمن حدودها تلك المخيمات. إنّ الأنظمة التي تعيش أزمت مختلفة تتعقّق يوماً بعد يوم، وهي أزمت اقتصادية وسياسية، ولبنان وجنّين تعطينا مثلاً مناسباً فيما يمكن للمقدّمات والتناج أن تكون.

إن تجسّد السلطة الوطنية في الضفة والقطاع- أو في الضفة فقط في هذه الأثناء- لم يساعد حتى اللحظة في حل ضائقة المخيم، بل على العكس من ذلك، إذ أن تجسّد السلطة الوطنية بدا وكأنه حل نهائي لموضوع المخيم، ومن هنا، ازدادت حدة الموضوع، وزاد ضغطه الشديد على الوعي والوجدان، فهل ينتظر سكان المخيمات منفق أبدياً، أم تجنّسوا أم توطئوا أم عودوا مجزوءة؟ أسئلة تزيد من حدة وتلفظ المسألة، فاللاجئ ليس مهاجر ولا مغامر ولا مستوطناً، وإن تهديد المخيم بخيارات متعددة ومختلفة ضمن أزمت متلاحقة وضغوطات من جهات متعددة، كل ذلك يدفع الأمر إلى عنق الزجاجة.

وإذا كانت التّكبة والنكسة، ثم الأزمت والتفتيت والانقسام، ثم العدوان والإبادة، قد أضرت بالمخيم، فحُبر وخوصر وتهذّم، فإننا الآن على أبواب مرحلة جديدة، تقوم فيها «إسرائيل» بإبادة المخيمات في غزة بقاشية وانتقام، وتستهدف مخيمات الضفة دون حساب، فيما يفرق المخيم بأزماته أكثر فأكثر، في ظل غياب جارج لأي مفهوم شمولي يُقدّم الحلول المطلوبة، واستباحات دموية للبلاد والعباد دون ردّ ودون وضع تصوّرات تحوي كلّ ذلك، في لحظة غابت فيها الحركة الوطنية والنّخب الفلسطينية، وفقدت دورها! فالأمر خطير، وقد ينفجر على أفق قوضوي، يسمح لاحتلال، أكثر، لهندسة رغباته الجهنمية في أحشائنا، ما يعني أن على الجميع تحلّل مسؤوليته، والخروج من عنق الزجاجة!

يعتبر المخيم الفلسطيني، ونتيجة للتّكبة والنكسة، وحدة اجتماعية واقتصادية وسياسية، وبالتالي أصبحت ذات ملامح ثقافية، وأصبح المعوّل عليه وطنياً. وقد وقع نتيجة لذلك، بين شفرات المطلق والنسبي، ما بين متطلبات الثورة وفضائها، وبين متطلبات الواقع وضيقه. المخيم الذي يقع في منطقة الرّمد في كل شيء؛ جغرافياً كونه قريباً من المدينة ولكنه ليس منها، وثقافياً باعتباره غريباً عن النسيج الاجتماعي وممنوعاً من الاندماج فيه، واقتصادياً باعتبار أن موارده تأتي جاهزة وهو ممنوع من الانخراط في الدورة الإنتاجية، وسياسياً باعتباره ممنوعاً من المشاركة والتمثيل والانتخاب..

كل ذلك جعله ينقسم على ذاته، ويدخل في متهاتمات في التعريف وإعادة التعريف. الثورة كانت حلّاً ولكنها ليست كل الحلول، وخاصة بعد انكفائها. المخيم، وهو وضع استثنائي في تطور المجتمعات وسلوكها، منقسم على ذاته، لأنه مؤزّع بين الانتماءات، والولاءات، والأمكنة. والمنفى ليس مكاناً وحسب، إنه تجربة مهينة وقاسية، لأنه قادر على إجبار أو إقناع اللاجئ بفقدان هويته أو التخلي عنها طواعية.

المخيم الصامد، مخزون الثورة الاستراتيجي، حامل المشعل وشاهد المرحلة ومعلم الأجيال، ومعلم الأيام أيضاً، الذي طور له لغة خاصة ومصطلحات خاصة، وقسم فئاته وأعاد ربط ما انقطع، وسعى الأشياء من جديد، وأرغم المدينة، ومن ثم القريب والغريب، على الاعتراف به والتعامل معه.. هذا المخيم كان لزاماً عليه أن يضطد بما حوله، شاء أم لم يشأ، الثورة خياراً صعب، وهي خيار مجنون ولا عقلاني أيضاً، الثورة وجدان، والثورة لا حسابات منطقية فيها- ومتى كانت كذلك يوماً؟

وعندما اختار المخيم اصطدم بمن حوله سريعاً. ومن هنا تعلّم المخيم أن يكون متوجساً وشكّاناً وأيق، وإذا كان المخيم أرضية خصبة وطبيعية للمشاعر القوية ضد الاحتلال الإسرائيلي، فإنه طوّر أيضاً مشاعر متناقضة تجاه المحيط، الذي يحيا فيه المخيم المعزول والممنوع والفقير.

وقد طوّر عقلية خاصة، هي عقلية متوجّسة وشكّانة وقريبة من الإيمان المطلق دائماً، عقلية اللاجئ ليست فيها تسويات كثيرة، وهي أقلّ جدلاً وأقلّ رغبة في الكلام، هي عقلية تحيا على حافة القبر، ليس أسوأ من المنفى، وليس أسوأ من النكران، وليس أسوأ من الفقر- المخيم لم يعد يزعم كيان الاحتلال فقط.. فهو قبلة سياسية، وقبلة اجتماعية أيضاً.

إن أدنى الأنظمة التي تحاول السيطرة أو تدوين أو دمج المخيم أو تحويله من نار تحرق إلى نار يُطبخ عليها.. لم تصل إلى نجاح أكيد ونهائي. مرة أخرى، ومن هنا، فإن حلّ القضية الفلسطينية هي أولوية عربية ودولية، ليس فقط من منطلقات سياسية وأخلاقية وأمنية، وإنما من منطلقات اجتماعية صرفه.

ولا أقصد هنا في الحديث أن يتحرك المخيم كله باتجاه معين، بل يكفي أن يكون هناك «تنوء، أو مُشكل» واحد يدمّر المخيم أو ليثير المحيط ويهدمه. ولا أريد أن أسترسل في الأمثلة التي تؤكد الكلام. يجب الاعتراف بقوة وصرامة أن المخيم مشكلة اجتماعية وصحية، وحتى لا نُفهم خطأ- بنية حسنة أو غير حسنة- فإن المخيم يجب أن يزول ويختفي عن الوجود لأنّ سكانه يجب- وهنا أكتب «يجب» بخط كبير والفظها بملء الفم- أن يعودوا إلى ديارهم وأوطانهم التي هُجّروا منها، غير منقوصين، هذا هو واجب الأمّة، وواجب الأجيال المقبلة أيضاً. ومن ينسى هذا الحق أو يفرط فيه فإنه عملياً يُقبل أن يأتي الإثيوب إلى فلسطين ويأخذ كامل الحقوق، فيما يجرّم على امرأة فلسطينية أن تعود إلى وطنها لتعيش مع زوجها وأطفالها- أقرّوا قانون العودة الإسرائيلي للعام 1952 و 1972 والتعديلات التي أجريت عليه في الثمانينيات والتسعينيات لتروا مدى العنصرية ومدى الاستعداد القانوني لمنع العرب الفلسطينيين من البقاء في أوطانهم.

ولكن وبعد تأكيد هذا الحق بما لا يُبس فيه، فإن المخيم الذي يحيا اليوميّ والنسبي، ومتطلبات الحياة اليومية؛ من أكل وشرب وتعليم وصحة وعمل وتأمينات اجتماعية وصحية، وأشكال سلوك متغيرة ومرتبلة، هذا المخيم الذي يعيش على المطلق، ولكنه مضطر إلى التعامل

عبد الرحمن.. حلم آخر يُسحق بين نيران الجوع والحرب



بقلم: د. ولاء بطاط

عبد الرحمن نيهان، وجه صغير يفيض ببراءة، يحمل في ملامحه إشراقة الأمل الذي ظل يقاوم قسوة الأيام، وإتسامة لم يطفئها الحصار، بشوشا، مرحا، حالما بغد مشرق، ينتظر بفارغ الصبر نهاية الحرب التي سرقت طفولته وأحلامه. كغيره من أكثر من مليون طفل في غزة، وجد عبد الرحمن نفسه في مواجهة مصير قاس، حيث تحولت الحياة إلى سلسلة من الألم والخمران. في عام ثقيل مرير،

الدولي أشد وطأة من الصواريخ، في كل لحظة صمت كانت شهادة تواطؤ مع القاتل. وفي هذا الواقع المرير، كان عبد الرحمن واحدا من ضحايا المأساة التي لا تنتهي. ذات يوم من أيام الحرب الطاحنة، وقف الصغير في طابور الطعام بإحدى مدارس النصار، مُرهقا جائعا، يسعى للحصول على وجبة تسد رمقه. لكنه، بدلا من الطعام، وجد نفسه في مواجهة قِدر يغلّي، حيث انزلت قدماه ليسقط في مياه حارقة التهمت جسده الصغير. كانت الحروق التي أصيب بها قاسية، وأودت بحياته البريئة، ليفادر العالم جائعا ومحترقا، تاركا خلفه ألما يعجز القلم عن وصفه. رحيل عبد الرحمن لم يكن مجرد مأساة فردية، بل وصمة عار جديدة على جبين الإنسانية. كيف لعالم يدعي الدفاع عن حقوق الأطفال أن يقبل ويتقبل أن يلقى طفل بريء هذا المصير المأساوي؟ كيف لصمتهم أن يبرر دموع غزة وأنينها الذي تجاوز حدود الصبر؟ عبد الرحمن رحل، لكن قصته ستظل شاهدا على الخذلان، على قسوة الاحتلال، وعلى سقوط العالم في اختبار الإنسانية. أما نحن، سنبقى نحترق بألم القصد، نحمل ذكرى عبد الرحمن وأطفالنا المعذبين كجرح مفتوح، وكنار تشتعل في القلوب، عليها توقظ ضمائر نامت في وجه هذا الظلم.

فقد هؤلاء الأطفال منازلهم التي كانت ملاذهم الأول، ومدارسهم التي احتضنت أحلامهم الصغيرة، وألعابهم التي كانت تضيء عوالمهم. صواريخ الاحتلال لم تكتف بتدمير الأرض، بل مزقت قلوبهم حين حصدت أرواح أحيائهم وأصدقائهم. ظلت الحرب تلاحقهم، وكأنها تطارد ما تبقى من طفولتهم، ولم تترك لهم سوى شبح الخوف وذكريات الألم. ولم يكن الجوع سوى وحش آخر انقض عليهم دون رحمة، حاصرهم حتى صاروا يتدافعون في طوابير طويلة بحثا عن لقمة تسد رمقهم. كانت رحلة البحث عن الطعام رحلة شقاء وذل، تثقل أجسادهم الصغيرة بالمعاناة وتحطم براءتهم تحت وطأة الحاجة والقهر. هؤلاء الأطفال الذين عاهدوا الوطن بالبناء وعاهدوا الأرض بالبقاء وعاهدوا ذويهم بأن يفخروا بهم معلمين ومهندسين وأطباء وفنانين وشعراء ومهن كثيرة يمكن من خلالها أن يرفعوا اسم البلاد عاليا لكنهم لم يستطيعوا حتى البقاء آمين أو العيش في مأمن عن مواجهة وحش الاحتلال وما خلفه من مأسى أصبحت مصيرهم المحتوم. هؤلاء الأطفال خذلهم العالم...!! هذا العالم، الذي تعهد بحمايتهم وضمان حقوقهم في الحياة والنماء، خذلهم بلا خجل. وقف المجتمع الدولي شاهدا على جرائم الاحتلال، فكان الصمت

عام يُغاث فيه الناس!



بقلم: إبراهيم ملحم

مضت الأيام الأربعمئة والواحد والسبعون من حرب الإبادة التي تواصلت بلا هوادة، كما لو أنها سنين ذأبا، كابد فيها الغزيون جمر الجحيم، الذي خُلف مئات آلاف الضحايا من الشهداء والجرحى والجوعى والمرضى الذين ظل شبح الموت يلاحقهم، حتى وهم على أسرهم في مستشفيات أخرجت من الخدمة، بعد أن باتت واحدة من أهداف الحرب المستعرة. خلال الأشهر الخمسة عشر العجاف، دُمّرت منازل، وهُدمت يتّج وكنائس ومساجد يُذكر فيها اسم الله، وجُرفت طرقات، وحوصرت مستشفيات، وأُخرجت من الخدمة محطات المياه والكهرباء وخطوط الاتصالات. في الأشهر الشداد مات الزرع، وجفّ الضرع، وأهلك الحرث والنسل، ونهشت الكلاب الفالة الجثث المتناثرة في الطرقات، وبقي رفأ الأحيّة تحت ركام البيوت، حتى دخول اتفاق وقف إطلاق النار حيز التنفيذ، حيث طفق الأهل في البحث المضي في درب الجبلجة عن بقايا أحيّتهم الذين لم يستطيعوا إنقاذهم ومواراتهم الترى بكرامةً تليق بهم.

في حرب الإبادة أبتهل المبتهلون، وتضرّع المتضرعون، وعلت تكبيرات المكترّين، وتوشلات المظلومين، وظنّ الناس بالله الظنونا، قبل أن يأتي الفرج، وتتوقف المقتلة التي لم يقو على تحمّل أوزارها والصبر على أهوالها سوى أولي العزم. خلال ما يقارب العام ونصف العام وُثدت أرواحٌ بريئة، وضاعت أحلامٌ عريضة، واستحالت الأرض بياباً بلقعا، غيُض فيها الماء، وعاش الناس نقصاً في الأنفس والأموال والثمرات. الآن، وبعد كل ما مضى من عذاب، جاء اليوم الذي يُغاث فيه الناس، وفيه يُعصرون.

نبكي جنين!

بينما لم تجفّ الدموع في المآقي، ولمّا يتوقف بعد نزف الجراح من الفجيرة التي أُلّمت بغزة، يفتتح جرح جنين بعملية جدارها من حديد، تنفتح دباباتها ومجنزراتها الشوارع والحارات الضيقة في مخيم لا تتجاوز مساحته الكيلومتر الواحد. يعتلي القناصة مباني المخيم المرتفعة، وتنتشر في سماءها الطائرات المروحية والمسيّرة، تزرع الموت في البيوت، والشوارع والأزقة، موقعة عشرات الشهداء والجرحى، جميعهم أطفال وشبان وكهول كانوا يجوبون الأسواق، وبينهم رُصّع أصيبوا وهم في أحضان أمهاتهم. فاتورة الدم هذه، وما سيتبعها من فواتير مفتوحة، تأتي كرشوة سياسية من تنبأها إلى شريكه في الإبادة سموتريش، الذي كان الهجوم على جنين، ونشر الحواجز حول أعناق العمد والقرى في الضفة، دفعةً على الحساب وعربونا لاسترضائه، وشراء بقلته في التلّافه قبل انقراط عقده.

رئيس الأركان «استقيل»، ولم يستقل، ذلك أن إقالته كانت أحد

حرب المخيمات!

مع نهاية الشهر الجاري، يدخل قرار حظر أنشطة وكالة غوث وتشغيل اللاجئين في الأراضي المحتلة «الأونروا» حيّز التنفيذ.

سريان قرار حظر «حاملة أختام القضية» يأتي بالتزامن مع إعلان الحرب على المخيمات، التي كانت وسئل معقد الأمل للأجيال المتعاقبة، لنيل حق العودة إلى مدنهم وبلداتهم وقراهم، التي هُجّر أجدادهم منها في العام 1948، في جنين، قض سموتريش شريط الافتتاح لهذه الحرب، التي سبق أن جاهر بأهدافها، وأسماءها «خطة الحسم»، القائمة على القتل والحرق والمحو. بدأها في حواره وترمسياً، قبل أن يُغيّر وجهته، ويُشغل محركها باتجاه جبالها وبيت حانون وبيت لاهيا والشابورة، في استدراك طارئ للأولويات، أمّلته مشهيدة الطوفان في السابع من أكتوبر. ما إن هدأت مجرمة الإبادة في غزة، حتى عاد إلى وجهته الأولى، لإعادة إنتاج أهوالها في مخيمات وقرى وبلدات ومدن الضفة، التي فرض عليها طوقاً بالوابات الحديدية، مباشرة بعد الصفة، قبل أن يُحاصر مخيم جنين بـ«الأسوار الحديدية»، ويُذر سكانه بمغادرته، لتشرع دباباته وجرافاته بهدمه. الحرب على اللاجئين والوكالة الأممية الراعية لحلمهم في العودة هي حرب على القضية، لتحقيق أحلام التوسع ونوازع الغطرسة، التي تصوغ فكر وسلوك قادة الأصولية التوراتية. مشاهد خروج الناس من المخيم تدمي القلوب، وتعيد إلى الأذهان صور التفرغية المتوالية فصولاً على طريق الآلام من حيفا ويافا (1948)، وصولاً إلى غزة (2023) وجنين (2025)، ولا ندرى إلى أي المحطات، وعلى أي الأحوال تُؤول الأمور.

شروط سموتريش، الذي توعد بتفكيك الحكومة إن لم يصعد تنبأهاو لمطالبه، لعل المبكي في مشهد جنين ما ينطق به المحللون على الفضائيات في توصيف «محاور القتال» وضرارته، في حارار لا تتجاوز مساحتها عشرات الأمتار، يسكنها فتية يمتلكون الإرادة، لكنهم ضحايا النفخ في القدرات والإمكانات، التي تُبرر للقتلة استخدام أحدث التقنيات في ملاحقتهم وقتلهم. لا يرى تنبأهاو مستقبلاً له بعيداً عن حد السيف، وداخل الدبابية، كما قال في خطاباته، والصورة المثالية التي يريدها لنا هي أن نظل لباس الحرب، نحمل البنادق على أكتافنا، والخوذ على رؤوسنا، وسُعد أكثر إن سمع هتافات إسرائيلية، ورأى رايات داعشية، تأتيه على شوق، ليُبرر تجديد رخصة الإبادة في الضفة، كما فعل في غزة، فهو يستهدف الحاضنة الشعبية، أكثر مما يستهدف المقاومة، وفق نظرية الجيل الرابع من الحروب، التي تأتي وسط انقسام فلسطيني، وصمّت عربي وإسلامي، وتواطؤ أممي... فمن نبكي بعد غزة وجنين؟ ليست هذه دعوة للتوقف عن المقاومة المشروعة في مواجهة المحتل الغاصب، بقدر ما هي دعوة للتوافق على الصيغ التضالعية، وامتلاك بصيرة شؤافة ترى بعيدون زرقاء اليمامة، وتقرّر بعقلانية بعيداً عن العاطفية والخطابات الحنجرية، التحولات والانحيازات والاصطفافات الكونية، بما يُحول دون توريط الحاضنة الشعبية في تحمّل أكلاني لا طاقة لها بها. أنصتوا لما قاله القائد الشهيد أبو علي مصطفى -رحمه الله- عن ضرورة المراجعات في الأزمات والمنعطفات وال انقلاب المعادلات الدولية، وأهمية إجراء التقييمات للحدوات والتوازنات واليئسات، والاعتصام بالوحدة الوطنية، فعنده الرأي الحكيم!

الأسرى الفلسطينيين المسيحيون.. الحجارة الحية



بقلم: حسن العاصي-الدنمارك

أكاديمي وباحث فلسطيني



تعرض الفلسطينيون المسيحيون، كغيرهم من أبناء الشعب الفلسطيني، لأهوال النكبة عام 1948، وكان لهم دور بارز في النضال الوطني ضد المشروع الصهيوني وفي صياغة الهوية الوطنية الفلسطينية. من بين الشخصيات التاريخية اللمعة التي ساهمت في هذا النضال: جورج حبش، مؤسس الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين، ورفيقه وديع حداد، القيادي البارز في الجبهة ومسؤول العمليات الخارجية، بالإضافة إلى المفكر القومي إميل توما، وعضو حركة فتح البارز حنا ميخائيل (أبو عمر)، والروائي والسياسي إميل حبيبي، والمفكر العالمي إدوارد سعيد، الذي كان من أبرز المدافعين عن القضية الفلسطينية في المحافل الدولية. كما يُذكر نايف حواتمة، الأمين العام للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين، وحنان عسراوي، القيادية البارزة وعضو المجلس التشريعي الفلسطيني، التي تعد أول امرأة تنتخب لهذا المنصب، والشهيدة الصحفية شيرين أبو عاقلة، التي كانت صوتاً عالمياً ناقلاً لمعاناة الفلسطينيين. وعلى الصعيد الديني، برز المطران هيلاريون كابوتشي، الذي اعتقلته «إسرائيل» في السبعينيات بتهمة تهريب أسلحة للمقاومة الفلسطينية، والأب إلياس خوري، مؤسس ومدير المركز الوطني المسيحي للدفاع عن حقوق الفلسطينيين، الذي لعب دوراً مهماً في توثيق الانتهاكات. هذه الشخصيات وغيرها تعكس الدور المحوري للمسيحيين الفلسطينيين في الدفاع عن الحقوق الوطنية وفي النضال على مختلف المستويات. منذ اندلاع العدوان الصهيوني على قطاع غزة في السابع من أكتوبر/تشرين الأول كتفت القوات الإسرائيلية حملة الاعتقالات في الضفة الغربية، واعتقلت 8550 فلسطينياً وفقاً لنادي الأسير الفلسطيني. وقد تم احتجاز الغالبية العظمى منهم في الاعتقال الإداري، بينما تم إطلاق سراح البعض. لقد تضاعف عدد الأسرى الفلسطينيين، حيث بات يقبع في سجون الاحتلال الإسرائيلي حتى الآن أكثر من 9,000 أسير فلسطيني، من بينهم 9 أسرى/ أسيرات مسيحيين/ات، يتعرضون جميعهم لانتهاكات الاحتلال وصنوف جرائمه المختلفة، من قتل واعتصام وتجويع وتعذيب، كما باتوا جميعاً منقطعين انقطاعاً تاماً عن عائلاتهم، بفعل إلغاء الاحتلال لزيارات الأهالي أو حتى السماح بزيارة اللجنة الدولية للصليب الأحمر لهم. كل هذا غير المخفيين قسراً، والذين ترفض «إسرائيل» الإفصاح عن أسمائهم أو أعدادهم أو حتى ظروف اعتقالهم. استناداً إلى منشور أصدرته مبادرة مهد المشرق بمناسبة عيد الميلاد المجيد للطوائف المسيحية، فقد أدرجت مهد المشرق أسماء كوكبة من الأسرى الفلسطينيين من المكون المسيحي، وهم:

1. الأسير إبراهيم مسعد هاني. من سكان مدينة رام الله في الضفة الغربية المحتلة. حكم عليه بالسجن مؤبد بين 25 و29 عاماً. لديه أربعة أبناء.
2. الأسير مروان إبراهيم معدى. من سكان بلدة جفنا في الضفة الغربية المحتلة. حكم عليه بالسجن 8 سنوات. وقبل انقضاء محكوميته بشهرين فقط، استأنفت النيابة العامة الصهيونية على قرار المحكمة، فتم رفع الحكم من جديد ليصل إلى 22 عاماً. متزوج ولديه ثلاثة أبناء.
3. الأسير خالد شوقي حليبي. من سكان مدينة القدس. حكم عليه بالسجن 28 عاماً. واحتفاء بالحياة تزوج خالد من إحدى الفتيات الفلسطينيات. كلل الزواج المطران عطا الله حنا في الكنيسة مع العروسة والعائنتين، فيما كان خالد معهم عبر الهاتف من داخل السجن.
4. الأسير رامز سمير عواد. يبلغ من العمر 31 عاماً. من سكان بلدة جفنا في الضفة الغربية المحتلة. اعتقل عام 2023 اعتقالاً إدارياً في سجن عوفر. يعمل مصوراً صحفياً. تم استهدافه عدة مرات من قبل جنود الجيش الصهيوني أثناء قيامه بالتغطية الصحفية، وأصيب مرتين بالرصاص الحي.
5. الأسير سامر مينا العرييد. من مدينة رام الله في الضفة الغربية

المحتلة. موقوف منذ عام 2019 ويقبع حالياً في العزل الانفرادي. تعرض سامر لتحقيق عسكري ذاق خلاله صنوف التعذيب، من تهشيم لأضلاع، وفقدان السمع في أذنه اليمنى. لديه ثلاثة أطفال.

6. الأسير رامي رزق فضائل. من مدينة رام الله في الضفة الغربية المحتلة. يقبع حالياً خلف قضبان الأسر الإداري المشؤوم لمدة ستة أشهر، تم تجديدها للمرة الثالثة. والمدة قابلة للتجديد حسب مزاج ضابط المنطقة. فُجِع رامي بوفاته والده وهو داخل السجن، وكان من الممكن أن يلتقي به ويودعه لولا تجديد الحبس الإداري له. لديه ابنة.

7. الأسير جون وليم قافيش. من مدينة القدس المحتلة. اعتقل عام 2015 وحكم عليه بالسجن 9 سنوات، رفعتها المحكمة الإسرائيلية العليا إلى 11 عاماً.

8. الأسير خالد سليم سعد. من بلدة بيرزيت في الضفة الغربية المحتلة. تم اعتقاله في بداية عام 2024 اعتقالاً إدارياً، وما زال موقوفاً لآن في سجن نفة الصحراوي. يعاني خالد من قرحة شديدة في المعدة. أنجبت زوجته طفلة الرابعة بعد اختطافه بيوم. لديه أربعة أطفال.

9. الأسير نائل سمير حليبي. من سكان مدينة القدس المحتلة. تم اعتقاله عدة مرات. المرة الأولى وهو ما زال طفلاً. وأنهى دراسته الثانوية العامة خلف القضبان. تم تحريره المرة الأخيرة في منتصف عام 2014 بعد اعتقال دام أربع سنوات ونصف. تعرض للتعذيب شديد في مركز تحقيق المسكوبية. نال شهادة البكالوريوس من جامعة بيرزيت، وأكمل تعليمه العالي حتى نال شهادة الماجستير وهو في السجن. وأكثر من عشرين عاماً لم تجتمع عائلة الحليبي مع ابنها إلا بضعة شهور فقط، فقد كان الاحتلال يغتِيب أحد الأبناء دوماً في الأسر. وقد حدث مرة أن اجتمع الاخوة الأربعة في السجن.

عائلة فلسطينية مسيحية تتحدث عن معاناتها

ليان ناصر (23 عاماً) شابة فلسطينية مسيحية أفرج عنها مؤخراً لدى الاحتلال الإسرائيلي في الضفة الغربية. تقول والدتها إن ابنتها خرجت أقوى من السجن الإسرائيلي. تعيش عائلة ليان من بلدة بيرزيت بالقرب من رام الله بالضفة الغربية، نفس معاناة أهالي الأسرى الآخرين. اعتقلت ليان في 7 نيسان/أبريل 2024، عندما قرع حوالي عشرين جندياً إسرائيلياً باب منزل والديها بصوت عال قبل أن تفتحه والدتها. اعتقلها الجنود، وفي الخامس عشر من نيسان/أبريل قررت المخابرات الإسرائيلية وضع ليان في الاعتقال الإداري لمدة أربعة أشهر دون توجيه اتهامات إليها. جددت فيما بعد لأربعة شهور أخرى. الحري ذكره أن الجيش الإسرائيلي أبلغ في أواخر نيسان/أبريل أن ليان اعتقلت بناءً على معلومات استخباراتية تشير إلى أنها «تشكل تهديداً أمنياً» من غير تقديم توضيح ولا أدلة عمّا يعنيه هذا التهديد. «لقد اقتحموا

منزلنا في الساعة الرابعة صباحاً» في حديثها مع وسائل الإعلام، روت السيدة أرنكي ناصر والدة ليان، ما حدث في ذلك اليوم: «كانوا يستعدون لتفجير باب المنزل في الساعة الرابعة صباحاً. أقحم حوالي عشرين جندياً المنزل بطريقة مخيفة واحتجزونا تحت تهديد السلاح. اقتحموا المنزل وقتلوا جميع الغرف. كانت أسلحتهم المحملة موجهة نحونا. «أجبرنا جنود الاحتلال على الوقوف بمحاذاة الحائط ورفع أيدينا، ومنعونا من الحركة والكلام»، قالت. «طلبوا من والد [ليان] إحضار بطاقات أفراد العائلة [ليان ووالدتها ووالدها] وأخبروه أنهم جاؤوا من أجل ليان». أخذت جندياً ليان إلى غرفتها وأمرتها بارتداء ملابسها. ثم عصب الجنود عينيها وقيدوها بالأصفاد وأخرجوها من المنزل بعد عشرين دقيقة من وصولهم. وقالت والدتها: «لم يُسمح لنا بالنظر إليها». وهذه هي المرة الثانية التي يتم فيها اعتقال ليان، حيث اعتقلت أول مرة في السابع من يوليو/تموز 2021، وقد أفرج عن ليان بكفالة بعد بضعة أشهر من اعتقالها. ولكنها لا تزال قيد المحاكمة وما زالت تحضر جلسات المحاكم في محكمة عوفر الاحتلالية. عائلة ليان أشارت إلى الفارق الكبير بين الاعتقال الأول والثاني، وهو ما يزيد من خوفهم وقلقهم على حياة ليان. «عندما اعتقلت في المرة الأولى، اقتحم الجنود المنزل حوالي الساعة الخامسة صباحاً، وكانوا أكثر هدوءاً. هذه المرة كانت المداهمة وحشية وعنفية، واحتجزونا تحت تهديد السلاح. كان الجنود أكثر عدوانية ويبدو أنهم مستعدون لإطلاق النار في اتجاهنا في أي لحظة». «وليان» هي شابة مسيحية فلسطينية حاصلة على درجة البكالوريوس في التغذية وإدارة الأعمال من جامعة بيرزيت عام 2022. والدها سامي ناصر، عضو في اللجنة الأسقفية للكنيسة الأسقفية في رام الله. وفي تعليقه على اعتقال ليان، انتقد رئيس أساقفة كاتدرائية جاستن في الثامن والعشرين من أبريل/نيسان 2024: «إن قضية ليان ناصر تشكل خرقاً للتعهدات التي قدمتها «إسرائيل» بشأن معاملة المسيحيين. وتسلب القضية الضوء على الممارسة المثيرة للجدل التي تستخدمها «إسرائيل» لاعتقال الإداري واحتجاز آلاف الفلسطينيين لشهور دون توجيه اتهامات إليهم». يعاني الفلسطينيون المسيحيون كغيرهم من أبناء الشعب الفلسطيني، من استعمار احتلالي كولونيالي يستهدف كافة مكونات الشعب الفلسطيني، من إسلامي ومسيحي على حد سواء: وقد استهدفوا من قبل جيش الاحتلال في خضم الإبادة والتطهير العرقي في قطاع غزة، حيث ارتقى أكثر من 35 مسيحي/ة أي ما يعادل 3% من أبناء الطائفة المسيحية الذين قتلوا وهم يحتمون داخل أسوار الكنائس المستهدفة، والتي التجأوا إليها ظناً منهم أنها آمنة، إلا أن لا مكان آمناً في غزة. فقد قام جيش الاحتلال بقصف كنيسة القديس ييرفريوس للروم الأرثوذكس (وهي ثالث أقدم كنيسة في العالم) وهدمها على رؤوس المحتمين داخلها من عائلات مسيحية ومسلمة على حد سواء، إضافة إلى ذلك قنص الاحتلال من كان يحتمي في كنيسة العائلة المقدسة للاتين في غزة.

خرجت أمل شجاعية (22 عاماً)، وهي طالبة جامعية، من السجون محملة بذكريات قاسية عن معاناة الاعتقال في ظل حالة التنكيل التي تتعرض لها الأسيرات من قبل إدارة مصلحة السجون الإسرائيلية. وفي شهادتها، تقول شجاعية، من بلدة دير جرير شرق رام الله وسط الضفة الغربية: «يوماً تتعرض للقمع والتنكيل وسحب الأغراض والممتلكات». وأوضحت في حديث مع وكالة الأناضول أن «الأسيرات يعشن أوضاعاً إنسانية صعبة للغاية، حيث البرد القارس ينهش أجسادهن، وذلك وسط نقص الغذاء والدواء». وفي انتهاك صارخ للخصوصية، تتعرض الأسيرات الفلسطينيات داخل السجون لتفتيش عار واقتحامات يومية لغرفهن وأقسامهن، كما تقول شجاعية. وأضافت: «لا يوجد في السجن أي خصوصية للفتاة، فمنذ بداية الاعتقال يكون هناك تفتيش عار واقتحامات يومية للأقسام وتفتيش عار أيضاً». وتابعت: «الموضوع ليس صعباً فحسب، بل هو انتهاك لخصوصية الأسيرات ويسبب لهن الأذى».

الأسيرة الفلسطينية أمل شجاعية:

تفتيش عارٍ وبرد قارس في سجون الاحتلال الصهيوني



صوت الأسير في السجون والمعتقلات الصهيونية..

الجزائر تضيء الزنازين في فلسطين

إعداد : نادي الأسير الفلسطيني

والمحتشدات أو خارج أسوارها.
الملف الذي وسمه النادي « بالجزائر تضيء الزنازين في فلسطين » يقينا بأن صوت الجزائر بكل مكوناتها السياسية والاجتماعية والثقافية والإعلامية سيبقى صادحا للأبد مناديا بنصرة المظلومين في العالم وعلى رأسهم الشعب الفلسطيني الشقيق وكذلك «الأيام نيوز» دأبها دأب قيادة الجزائر وشعبها في نصرة فلسطين، لن يجف قلمها في الكتابة لفلسطين وعن فلسطين.

المسلوبة على أمل استعادة الأرض المنهوبة.
تضع «الأيام نيوز» بين أيدي قرائها اليوم هذا الملف الذي أعده نادي الأسير الفلسطيني وهو عبارة عن مساهمات لكتاب يحملون الهم الفلسطيني والمعاناة الإنسانية نفسها مع سلطات الاحتلال الصهيوني ويكابدون ويلات استعمار نازي لا يفرق بين طفل أو كبير أو رجل أو امرأة أو مسلم أو مسيحي مادام عربيا فلسطينيا سواء في داخل المعتقلات

وتيرة الانتهاكات بحق الأسرى والمعتقلين الفلسطينيين في سجونها، وكشفت تقارير حقوقية وشهادات مختلفة عن ظروف مأساوية يعاني منها المعتقلون الفلسطينيون منذ بدء هذه الحرب.

ولئن وضعت الحرب أوزارها باتفاق وقف إطلاق النار وصفقة تبادل للأسرى إلا أن السلطات الصهيونية تستمر في انتهاكاتهما ضد الذين لم تشملهم الصفقة ربما في انتظار طوفان جديد قد يعيد إليهم حريتهم

يقبع أكثر من 10 آلاف و400 أسير فلسطيني، داخل السجون الإسرائيلية بينهم 84 أسيرة و340 طفلا يعانون ظروفًا قاسية تحت ذرائع أمنية. يُعتقل أكثر من 3 آلاف أسيرا إداريا دون محاكمة، منهم نحو 95 طفلا.

ومنذ 1967، قُتل 292 أسيرا داخل سجون الاحتلال. وتجاوز المحكومون بالمؤبد الـ 600 أسيرا.

ومنذ اندلاع حرب الإبادة الجماعية على قطاع غزة في أكتوبر 2023 صعدت إسرائيل بشكل غير مسبوق من



عاشت نضالات الأشقاء المسيحيين الفلسطينيين المعتقلين في سجون الاحتلال

ومنهم المحكوم والموقوف ضمن سياسة الاحتلال الإسرائيلي التعسفية وغير القانونية، التي تخالف وتتعارض مع كافة الأعراف والقوانين الدولية والحقوقيّة. اليوم الأشقاء المسيحيون الفلسطينيون التسعة المعتقلون في سجون الاحتلال يشاركون إخوتهم المعتقلين كافة في الهمّ الإنساني للمعتقل وفي الانتماء الوطني المتجذر للقضية الفلسطينية، وهذا من خلال صمودهم داخل سجون الاحتلال. إن الأشقاء المسيحيين الفلسطينيين يشكلون بشكل عام والأسرى المعتقلين منهم على وجه الخصوص يشكلون أحد العناوين الرئيسية في النضال، وأحد روافد الحركة الوطنية على مدار سنوات الثورة المعاصرة منذ النشأة والتأسيس، فلمهم الإرث الوطني الذي يعتز به كل حرٍّ ضمن روابط الأخوة والدم الفلسطينية الواحد، ضمن لوحة شرف إنسانية سياسية تكاملية أننا شعب واحد ذو مصير واحد وهدف مشترك عنوانه فلسطين قضيتنا وفلسطين وحدتنا، من أجل الوصول للحرية وإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة. عاشت نضالات شعبنا وعلى رأسها نضالات الحركة الأسيرة الفلسطينية التي ولدت من رحم القيد والمعاناة وأقيمت التحقيق والاعتقال، لكي تعطي نموذجاً إنسانياً عنوانه الأول التلاحم الوطني ذات الدم الواحد والمصير الواحد بين كافة أطياف الوطن المحتل. عاشت نضالات الأشقاء المسيحيين الفلسطينيين والعرب، وعاش الأشقاء المسيحيين المعتقلين في سجون الاحتلال رمز الصمود الإنساني والوطني، والحرية لأسرى الحرية.

تتمتع الحركة الأسيرة الفلسطينية بالعديد من المميزات الوطنية والإنسانية، حيث تتكون في طياتها بالعديد من فصائل وأحزاب العمل الوطني الفلسطيني على مختلف توجهاتها، وهذا ضمن وحدة وطنية ذات قواسم مشتركة يسودها التأخي والمحبة والروح الإنسانية بين كافة المعتقلين في سجون الاحتلال الإسرائيلي، وكما تتميز بوجود العديد من الأسرى ذات الجنسيات والأعراق والأديان المختلفة التي أمنت بعدالة القضية الفلسطينية، وفق رؤية واحدة موحدة تذوب في رحاها كل المسميات وكافة التفاصيل، إيماننا من كافة المعتقلين والأسرى الفلسطينيين جميعاً أن فلسطين أكبر من الجميع وأنها الهدف الإنساني والسياسي الأسمى الذي لا بد من الحفاظ عليه على الدوام في ظل الانتماء لفلسطين والحركة الوطنية الأسيرة. ونحن نطل على الحركة الأسيرة الفلسطينية لآبد أن نسلط الضوء على نضالات وتضحيات الأشقاء المسيحيين الفلسطينيين والعرب في دعمهم للنضال الوطني الفلسطيني والوقوف بجانبه حتى الحرية والاستقلال، حيث الأشقاء المسيحيين الفلسطينيين هم جزء أصيل ومتجذر في رحاب النضال والعباء الوطني، ولما لهم من مواقف لا تعد ولا تحصى تعتبر فخرا واعتزازا لكل الفلسطينيين على حد سواء. اليوم ونحن نسلط الضوء على الحركة الأسيرة الفلسطينية، لئلا نغفل أن نسلط الضوء على الأشقاء من الأسرى والمعتقلين المسيحيين الذين يتراوح عددهم التسعة موزعين في كافة سجون الاحتلال، فمنهم المحكومون إداريا دون تهمة موجهة،



بقلم: تائر نوفل أبو عطوي

عضو نقابة الصحفيين الفلسطينيين

تعتبر الحركة الأسيرة الفلسطينية من أهم مفاصل القضية الفلسطينية التي كان لها الدور المميز والرئيسي في إحداث نقلة نوعية مهمة في القضية الفلسطينية بشكل عام، حيث لها الأهمية والأولوية والاعتبار، لأنها تعتبر رافعة وطنية إنسانية وسياسية على المستوى الفلسطيني، وهذا لما بذلته من تضحيات جسام على صعيد قضية التحرير الوطني للوصول للحرية والاستقلال.



بقلم: علي شكشك

غزة تتجلى

شاهدة وشهيدة...

هكذا جغرافيتها ويومياتها وقدرها وخيارها..

أن ينفطر العالم من حولها،

وينفطر القلب فيها والغزاة والطغاة والثام والكرام.

الباحثون عنها وجدوها فيهم..

وبالباحثون عن أنفسهم وجدوهم في رمالها.

مهمة على ساحل القلب وكاحل التاريخ،

متربة بحريتها تلك.. تتنفس طعم البحر ورمل الصحراء،

تتكئ عيونها على الغامض في الفضاء،

حين مر نابليون منته البرتقال وأسلمته لعا،

أطراف أصابعها المهدي، والقدس، والطور وسدوم،

كأنها حارسة الكروم، والتين والزيتون،

مرتفعة كريمة ترسم التاريخ،

وقد مر يوسف والهكسوس وهاشم بن عبد مناف والمائدة التي هبطت

من السماء،

تمنح نفسها للعشاق وشعرها للمطر في لحظة العراء،

تنتشي بالبوح والإسراء،

غزة تعرج الآن فوق الكنائس،

الكائنات الطائرات..

الكائنات الراجلات الراجمات..

الكائنات السابحات..

وتقدفها أيضا بالبرتقال،

وتسلمها للمحال،

غزة الآن...

تستعلي على الاستراتيجيات ومراكز الدراسات وحسابات الخبراء،

مرهضة بمفاتنها،

لابسة شال عرسها،

تمسك لحظة الكشف،

تسخر من المشفقين عليها، ومن مشيعيها،

لا تأبه بمن يمارسون عادة التحليلات والتوقعات،

ولا ترقب كثيرا اجتماعات القمم والجمعيات ومجالس الأمم،

تفتح قلبها على البسطاء والصوفة والفقراء،

الذين يبتهجون وهم يزفون لها إلى معادها،

ويزغردون لها في الميادين وعلى الأرصفة،

مباشرة تحت قباب السماء،

لتلتقي أصواتهم في المدى،

كأن التاريخ هناك،

في الأفق الأعلى،

غزة تتجلى، تفتح على رؤيا.



بقلم: د. المتوكل طه

المُخيم أرض الرّماد المُتفجّرة

مع النسبي، يتحول شيئاً فشيئاً - وخاصة بعد اتفاق أوسلو وتغيّر العالم ونجاح العولمة وانكفاء التورات وتراجع الشعارات وخُفوت الأصوات عن العودة أو مضامينها الحقيقية- فإن المخيم يتحوّل إلى مشكلة وعيب حقيقي، ليس على السلطة الوطنية وحسب، وإنما على الأنظمة التي تعيش فيها تلك المخيمات.

لا يمكن حسم المخيم في نهاية الأمر. عقلية اللاجئ الذي يحيا على الأحلام، ويضطر إلى البحث عن لقمة الخبز، ويحاول ردّ الأذى الاحتلال.. سيُطوّر سلوكاً غير متوقع، هذا الكلام يعني ببساطة أن كيان الاحتلال وغير كيان الاحتلال مجبرون على حل القضية الفلسطينية، فالتمهيد والتهجير، حتى وإن توالى لن يُؤدي إلى خلق علاقة غرامية مع المحتل، والفقير والكرنان لن يتحوّل المجروحين إلى قذّيسين يدعون إلى محبة العدو، الذي يقدم له الخد الأيمن ليصفعه.

ومهما بدا الكلام قاسياً ولكني أرجو أن يفهم بواقعيته وأهدافه البعيدة، فأننا عملياً أؤخّ بالقدرة التي رأينا بعضها وتلك التي لم نشاهد بعد، والتي يمكن للمخيم أن يجترحها ما لم تُحلّ القضية الفلسطينية، وبعيداً عن فذلّكات الأكاديميين ورغبتهم في الوصف والتبويب والفهرسة.. ومن ثم الاستخلاصات، فإن المخيمات التي تصبح عناوين للبلاد والثورة والحنين، تتحول بفعل الزمن إلى مواطنين من درجة أقل، ويحصلون على حقوق وواجبات أقل، أي أن جرح الطرد يضاف إليه جرح النكران والتهميش، وكأنّ حالة اللجوء هي حالة مشبوهة أو مُدانة أصلاً. إن وضعاً كهذا - وإن استمر بشكل أو بآخر- وإن تمّ استيعابه بشكل أو بآخر- وإن تمّ تدجينه بشكل أو بآخر.. لا يمكن له أن يستمر.

إن بيت الصفيح ليس أفضل حالاً من خيمة 1948. وإن معونات وكالة الغوث التي تتناقص سنة بعد سنة، لن تكون بديلاً عن أحلام عريضة، وإن التّطامن أو السكن أو الخضوع لأوامر المحيط وقوانينه لن تسود إلى الأبد، خاصة إذا توالى عمليات التنازل والتطبيع المجاني وقبول كيان الاحتلال بالكامل، دون إيجاد حل لأكثر من سبعة ملايين فلسطيني موزعين ما بين بيوت فضيحة أو مجاهل بعيدة. وكلما تقدمنا في الزمن، فإنّ مشكلة المخيم -متعددة المستويات ومعقدة التجليات- تزداد وتتفاقم، ليست فقط بسبب الآلية الخاصة بتطور المخيم وتعدد خياراته، وإنما أيضاً.. وبذات الدرجة من القوة- بسبب أزمة أو أزمت الأنظمة التي تعيش ضمن حدودها تلك المخيمات. إنّ الأنظمة التي تعيش أزمت مختلفة تتعقّق يوماً بعد يوم، وهي أزمت اقتصادية وسياسية، ولبنان وجنّين تعطينا مثلاً مناسباً فيما يمكن للمقدّمات والتناج أن تكون.

إن تجسّد السلطة الوطنية في الضفة والقطاع- أو في الضفة فقط في هذه الأثناء- لم يساعد حتى اللحظة في حل ضائقة المخيم، بل على العكس من ذلك، إذ أن تجسّد السلطة الوطنية بدا وكأنه حل نهائي لموضوع المخيم، ومن هنا، ازدادت حدة الموضوع، وزاد ضغطه الشديد على الوعي والوجدان، فهل ينتظر سكان المخيمات منفى أبدياً، أم تجنّسوا أم توطئوا أم عودوا مجزوءة؟ أسئلة تزيد من حدة وتلفظ المسألة، فاللاجئ ليس مهاجر ولا مغامر ولا مستوطناً، وإن تهديد المخيم بخيارات متعددة ومختلفة ضمن أزمت متلاحقة وضغوطات من جهات متعددة، كل ذلك يدفع الأمر إلى عنق الزجاجة.

وإذا كانت التّكبة والنكسة، ثم الأزمت والتفتيت والانقسام، ثم العدوان والإبادة، قد أضرت بالمخيم، فحُبر وخوصر وتهذّم، فإننا الآن على أبواب مرحلة جديدة، تقوم فيها «إسرائيل» بإبادة المخيمات في غزة بقاشية وانتقام، وتستهدف مخيمات الضفة دون حساب، فيما يفرق المخيم بأزماته أكثر فأكثر، في ظل غياب جارج لأي مفهوم شمولي يقدم الحلول المطلوبة، واستباحات دموية للبلاد والعباد دون ردّ ودون وضع تصوّرات تحوي كلّ ذلك، في لحظة غابت فيها الحركة الوطنية والنّخب الفلسطينية، وفقدت دورها! فالأمر خطير، وقد ينفجر على أفق قوضوي، يسمح لاحتلال، أكثر، لهندسة رغباته الجهنمية في أحشائنا، ما يعني أن على الجميع تحلّل مسؤوليته، والخروج من عنق الزجاجة!

يعتبر المخيم الفلسطيني، ونتيجة للتّكبة والنكسة، وحدة اجتماعية واقتصادية وسياسية، وبالتالي أصبحت ذات ملامح ثقافية، وأصبح المعوّل عليه وطنياً. وقد وقع نتيجة لذلك، بين شفرات المطلق والنسبي، ما بين متطلبات الثورة وفضائها، وبين متطلبات الواقع وضيقه. المخيم الذي يقع في منطقة الرّمد في كل شيء؛ جغرافياً كونه قريباً من المدينة ولكنه ليس منها، وثقافياً باعتباره غريباً عن النسيج الاجتماعي وممنوعاً من الاندماج فيه، واقتصادياً باعتبار أن موارده تأتي جاهزة وهو ممنوع من الانخراط في الدورة الإنتاجية، وسياسياً باعتباره ممنوعاً من المشاركة والتمثيل والانتخاب..

كل ذلك جعله ينقسم على ذاته، ويدخل في متهاتات مع التعريف وإعادة التعريف. الثورة كانت حلّاً ولكنها ليست كل الحلول، وخاصة بعد انكفائها. المخيم، وهو وضع استثنائي في تطور المجتمعات وسلوكها، منقسم على ذاته، لأنه مؤزّع بين الانتماءات، والولاءات، والأمكنة. والمنفى ليس مكاناً وحسب، إنه تجربة مهينة وقاسية، لأنه قادر على إجبار أو إقناع اللاجئ بفقدان هويته أو التخلي عنها طواعية.

المخيم الصامد، مخزون الثورة الاستراتيجي، حامل المشعل وشاهد المرحلة ومعلم الأجيال، ومعلم الأيام أيضاً، الذي طور له لغة خاصة ومصطلحات خاصة، وقسم فئاته وأعاد ربط ما انقطع، وسعى الأشياء من جديد، وأرغم المدينة، ومن ثم القريب والغريب، على الاعتراف به والتعامل معه.. هذا المخيم كان لزاماً عليه أن يصطدم بما حوله، شاء أم لم يشأ، الثورة خياراً صعب، وهي خيار مجنون ولا عقلاني أيضاً، الثورة وجدان، وحسابات منطقية فيها- ومتى كانت كذلك يوماً؟

وعندما اختار المخيم اصطدم بمن حوله سريعاً. ومن هنا تعلّم المخيم أن يكون متوجساً وشكّاناً ولا يثق، وإذا كان المخيم أرضية خصبة وطبيعية للمشاعر القوية ضد الاحتلال الإسرائيلي، فإنه طوّر أيضاً مشاعر متناقضة تجاه المحيط، الذي يحيا فيه المخيم المعزول والممنوع والفقير.

وقد طوّر عقلية خاصة، هي عقلية متوجّسة وشكّانة وقريبة من الإيمان المطلق دائماً، عقلية اللاجئ ليست فيها تسويات كثيرة، وهي أقلّ جدلاً وأقلّ رغبة في الكلام، هي عقلية تحيا على حافة القبر، ليس أسوأ من المنفى، وليس أسوأ من النكران، وليس أسوأ من الفقر- المخيم لم يعد يزعج كيان الاحتلال فقط.. فهو قبلة سياسية، وقبلة اجتماعية أيضاً.

إن أدنى الأنظمة التي تحاول السيطرة أو تدوين أو دمج المخيم أو تحويله من نار تحرق إلى نار يُطبخ عليها.. لم تصل إلى نجاح أكيد ونهائي. مرة أخرى، ومن هنا، فإن حلّ القضية الفلسطينية هي أولوية عربية ودولية، ليس فقط من منطلقات سياسية وأخلاقية وأمنية، وإنما من منطلقات اجتماعية صرفه.

ولا أقصد هنا في الحديث أن يتحرك المخيم كله باتجاه معين، بل يكفي أن يكون هناك «تنوع، أو مُشكل» واحد يدمر المخيم أو ليثير المحيط ويهدمه. ولا أريد أن أسترسل في الأمثلة التي تؤكد الكلام. يجب الاعتراف بقوة وصرامة أن المخيم مشكلة اجتماعية وصحية، وحتى لا نُفهم خطأ- بنية حسنة أو غير حسنة- فإن المخيم يجب أن يزول ويختفي عن الوجود لأنّ سكانه يجب- وهنا أكتب «يجب» بخط كبير والفظها بملء الفم- أن يعودوا إلى ديارهم وأوطانهم التي هُجّروا منها، غير منقوصين، هذا هو واجب الأمّة، وواجب الأجيال المقبلة أيضاً. ومن ينسى هذا الحق أو يفرط فيه فإنه عملياً يُقبل أن يأتي الإثيوب إلى فلسطين ويأخذ كامل الحقوق، فيما يجرّم على امرأة فلسطينية أن تعود إلى وطنها لتعيش مع زوجها وأطفالها- أقرّوا قانون العودة الإسرائيلي للعام 1952 و 1972 والتعديلات التي أجريت عليه في الثمانينيات والتسعينيات لتروا مدى العنصرية ومدى الاستعداد القانوني لمنع العرب الفلسطينيين من البقاء في أوطانهم.

ولكن وبعد تأكيد هذا الحق بما لا يُبس فيه، فإن المخيم الذي يحيا اليوميّ والنسبي، ومتطلبات الحياة اليومية؛ من أكل وشرب وتعليم وصحة وعمل وتأمينات اجتماعية وصحية، وأشكال سلوك متغيرة ومرتبلة، هذا المخيم الذي يعيش على المطلق، ولكنه مضطر إلى التعامل

عبد الرحمن.. حلم آخر يُسحق بين نيران الجوع والحرب



بقلم: د. ولاء بطاط

عبد الرحمن نيهان، وجه صغير يفيض ببراءة، يحمل في ملامحه إشراقة الأمل الذي ظل يقاوم قسوة الأيام، وإتسامة لم يطفئها الحصار، بشوشا، مرحا، حالما بغد مشرق، ينتظر بفارغ الصبر نهاية الحرب التي سرقت طفولته وأحلامه. كغيره من أكثر من مليون طفل في غزة، وجد عبد الرحمن نفسه في مواجهة مصير قاس، حيث تحولت الحياة إلى سلسلة من الألم والخمران. في عام ثقيل مرير،

الدولي أشد وطأة من الصواريخ، في كل لحظة صمت كانت شهادة تواطؤ مع القاتل. وفي هذا الواقع المرير، كان عبد الرحمن واحدا من ضحايا المأساة التي لا تنتهي. ذات يوم من أيام الحرب الطاحنة، وقف الصغير في طابور الطعام بإحدى مدارس النصار، مُرهقا جائعا، يسعى للحصول على وجبة تسد رمقه. لكنه، بدلا من الطعام، وجد نفسه في مواجهة قِدر يغلّي، حيث انزلت قدماه ليسقط في مياه حارقة التهمت جسده الصغير. كانت الحروق التي أصيب بها قاسية، وأودت بحياته البريئة، ليفادر العالم جائعا ومحترقا، تاركا خلفه ألما يعجز القلم عن وصفه. رحيل عبد الرحمن لم يكن مجرد مأساة فردية، بل وصمة عار جديدة على جبين الإنسانية. كيف لعالم يدعي الدفاع عن حقوق الأطفال أن يقبل ويتقبل أن يلقى طفل بريء هذا المصير المأساوي؟ كيف لصمتهم أن يبرر دموع غزة وأنينها الذي تجاوز حدود الصبر؟ عبد الرحمن رحل، لكن قصته ستظل شاهدا على الخذلان، على قسوة الاحتلال، وعلى سقوط العالم في اختبار الإنسانية. أما نحن، سنبقى نحترق بألم القصد، نحمل ذكرى عبد الرحمن وأطفالنا المعذبين كجرح مفتوح، وكنار تشتعل في القلوب، عليها توقظ ضمائر نامت في وجه هذا الظلم.

فقد هؤلاء الأطفال منازلهم التي كانت ملاذهم الأول، ومدارسهم التي احتضنت أحلامهم الصغيرة، وألعابهم التي كانت تضيء عوالمهم. صواريخ الاحتلال لم تكتف بتدمير الأرض، بل مزقت قلوبهم حين حصدت أرواح أحيائهم وأصدقائهم. ظلت الحرب تلاحقهم، وكأنها تطارد ما تبقى من طفولتهم. ولم تترك لهم سوى شبح الخوف وذكريات الألم. ولم يكن الجوع سوى وحش آخر انقض عليهم دون رحمة، حاصرهم حتى صاروا يتدافعون في طوابير طويلة بحثا عن لقمة تسد رمقهم. كانت رحلة البحث عن الطعام رحلة شقاء وذل، تثقل أجسادهم الصغيرة بالمعاناة وتحطم براءتهم تحت وطأة الحاجة والقهر. هؤلاء الأطفال الذين عاهدوا الوطن بالبناء وعاهدوا الأرض بالبقاء وعاهدوا ذويهم بأن يفخروا بهم معلمين ومهندسين وأطباء وفنانين وشعراء ومهن كثيرة يمكن من خلالها أن يرفعوا اسم البلاد عاليا لكتهم لم يستطيعوا حتى البقاء آمين أو العيش في مأمن عن مواجهة وحش الاحتلال وما خلفه من مأسى أصبحت مصيرهم المحتوم. هؤلاء الأطفال خذلهم العالم...!! هذا العالم، الذي تعهد بحمايتهم وضمان حقوقهم في الحياة والنماء، خذلهم بلا خجل. وقف المجتمع الدولي شاهدا على جرائم الاحتلال، فكان الصمت

عام يُغاث فيه الناس!



بقلم: إبراهيم ملحم

مضت الأيام الأربعمئة والواحد والسبعون من حرب الإبادة التي تواصلت بلا هوادة، كما لو أنها سنين ذأبا، كابد فيها الغزيون جمر الجحيم، الذي خُلف مئات آلاف الضحايا من الشهداء والجرحى والجوعى والمرضى الذين ظل شبح الموت يلاحقهم، حتى وهم على أسرهم في مستشفيات أخرجت من الخدمة، بعد أن باتت واحدة من أهداف الحرب المستعرة. خلال الأشهر الخمسة عشر العجاف، دُمّرت منازل، وهُدمت يتّج وكنائس ومساجد يُذكر فيها اسم الله، وجُرفت طرقات، وحوصرت مستشفيات، وأخرجت من الخدمة محطات المياه والكهرباء وخطوط الاتصالات. في الأشهر الشداد مات الزرع، وجفّ الضرع، وأهلك الحرث والنسل، ونهشت الكلاب الضالة الجثث المتناثرة في الطرقات، وبقي رفات الأحيّة تحت ركام البيوت، حتى دخول اتفاق وقف إطلاق النار حيز التنفيذ، حيث طفق الأهل في البحث المضي في درب الجبلجة عن بقايا أحيّتهم الذين لم يستطيعوا إنقاذهم ومواراتهم الترى بكرامةً ليقب بهم.

في حرب الإبادة أبتهل المبتهلون، وتضرّع المتضرعون، وعلت تكبيرات المكترّبين، وتوشلات المظلومين، وظنّ الناس بالله الظنونا، قبل أن يأتي الفرج، وتتوقف المقتلة التي لم يقو على تحمّل أوزارها والصبر على أهوالها سوى أولي العزم. خلال ما يقارب العام ونصف العام وُثدت أرواحٌ بريئة، وضاعت أحلامٌ عريضة، واستحالت الأرض بياباً بلقعا، غيُض فيها الماء، وعاش الناس نقصاً في الأنفس والأموال والثمرات. الآن، وبعد كل ما مضى من عذاب، جاء اليوم الذي يُغاث فيه الناس، وفيه يُعصرون.

نبكي جنين!

بينما لم تجفّ الدموع في المآقي، ولمّا يتوقف بعد نزف الجراح من الفجيرة التي أُلّمت بغزة، ينفّج جرح جنين بعملية جدارها من حديد، تنقّح دباباتها ومجنزراتها الشوارع والحارات الضيقة في مخيم لا تتجاوز مساحته الكيلومتر الواحد. يعتلي القناصة مباني المخيم المرتفعة، وتنتشر في سماءه الطائرات المروحية والمسيّرة، تزرع الموت في البيوت، والشوارع والأزقة، موقعة عشرات الشهداء والجرحى، جميعهم أطفال وشباب وكهول كانوا يجوبون الأسواق، وبينهم رُصّع أصيبوا وهم في أحضان أمهاتهم. فاتورة الدم هذه، وما سيتبعها من فواتير مفتوحة، تأتي كرشوة سياسية من تنبأها إلى شريكه في الإبادة سموتريش، الذي كان الهجوم على جنين، ونشر الحواجز حول أعناق العمد والقرى في الضفة، دفعةً على الحساب وعربونا لاسترضائه، وشراء بقلته في التلّافه قبل انقراط عقده.

رئيس الأركان «اسئيل»، ولم يستقل، ذلك أن إقالته كانت أحد

حرب المخيمات!

مع نهاية الشهر الجاري، يدخل قرار حظر أنشطة وكالة غوث وتشغيل اللاجئين في الأراضي المحتلة «الأونروا» حيّز التنفيذ.

سريان قرار حظر «حاملة أختام القضية» يأتي بالتزامن مع إعلان الحرب على المخيمات، التي كانت وستظل معقد الأمل للأجيال المتعاقبة، لنيل حق العودة إلى مدنهم وبلداتهم وقراهم، التي هُجّر أجدادهم منها في العام 1948، في جنين، قض سموتريش شريط الافتتاح لهذه الحرب، التي سبق أن جاهر بأهدافها، وأسماءها «خطة الحسم»، القائمة على القتل والحرق والمحو. بدأها في حواره وترمسياً، قبل أن يُغيّر وجهته، ويُشغّل محرّكاتها باتجاه جبالها وبيت حانون وبيت لاهيا والشابورة، في استدراك طارئ للأولويات، أمّلته مشهدة الطوفان في السابع من أكتوبر. ما إن هدأت مجرمة الإبادة في غزة، حتى عاد إلى وجهته الأولى، لإعادة إنتاج أهوالها في مخيمات وقرى وبلدات ومدن الضفة، التي فرض عليها طوقاً بالوابات الحديدية، مباشرة بعد الصفقة، قبل أن يُحاصر مخيم جنين بـ«الأسوار الحديدية» (1948)، وصولاً إلى غزة (2023) وجنين (2025)، ولا ندرى إلى أيّ المحطات، وعلى أي الأحوال تُؤوّل الأمور.

شروط سموتريش، الذي توعد بتفكيك الحكومة إن لم يصعد تنبأهاو لمطالبه، لعل المبكي في مشهد جنين ما ينطق به المحللون على الفضائيات في توصيف «محاور القتال» وضرارته، في حارّات لا تتجاوز مساحتها عشرات الأمتار، يسكنها فتية يمتلكون الإرادة، لكنهم ضحايا النفخ في القدرات والإمكانات، التي تُبرّر للقنلة استخدام أحدث التقنيات في ملاحقتهم وقتلهم. لا يرى تنبأهاو مستقبلاً له بعيداً عن حد السيف، وداخل الدبابية، كما قال في خطاباته، والصورة المثالية التي يريدها لنا هي أن نظل لباس الحرب، نحمل البنادق على أكتافنا، والخوذ على رؤوسنا، وسُعد أكثر إن سمع هتافات إسرائيلية، ورأى رايات داعشية، تأتيه على شوق، ليُبرر تجديد رخصة الإبادة في الضفة، كما فعل في غزة، فهو يستهدف الحاضنة الشعبية، أكثر مما يستهدف المقاومة، وفق نظرية الجيل الرابع من الحروب، التي تأتي وسط انقسام فلسطيني، وصمّت عربي وإسلامي، وتواطؤ أممي... فمن نبكي بعد غزة وجنين؟ ليست هذه دعوة للتوقف عن المقاومة المشروعة في مواجهة المحتل الغاصب، بقدر ما هي دعوة للتوافق على الصيغ التضالّية، وامتلاك بصيرة شؤافة ترى بعيدون زرقاء اليمامة، وتقرّر بعقلانية بعيداً عن العاطفية والخطابات الحنجرية، التحولات والانحيازات والاصطفافات الكونية، بما يُحول دون توريط الحاضنة الشعبية في تحمّل أكلاني لا طاقة لها بها. أنصتوا لما قاله القائد الشهيد أبو علي مصطفى -رحمه الله- عن ضرورة المراجعات في الأزمات والمنعطفات وال انقلاب المعادلات الدولية، وأهمية إجراء التقييمات للحدوات والتوازنات واليئسات، والاعتصام بالوحدة الوطنية، فعنده الرأي الحكيم!

الأسرى الفلسطينيين المسيحيون.. الحجارة الحية



بقلم: حسن العاصي-الدنمارك

أكاديمي وباحث فلسطيني



تعرض الفلسطينيون المسيحيون، كغيرهم من أبناء الشعب الفلسطيني، لأهوال النكبة عام 1948، وكان لهم دور بارز في النضال الوطني ضد المشروع الصهيوني وفي صياغة الهوية الوطنية الفلسطينية. من بين الشخصيات التاريخية اللمعة التي ساهمت في هذا النضال: جورج حبش، مؤسس الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين، ورفيقه وديع حداد، القيادي البارز في الجبهة ومسؤول العمليات الخارجية، بالإضافة إلى المفكر القومي إميل توما، وعضو حركة فتح البارز حنا ميخائيل (أبو عمر)، والروائي والسياسي إميل حبيبي، والمفكر العالمي إدوارد سعيد، الذي كان من أبرز المدافعين عن القضية الفلسطينية في المحافل الدولية. كما يُذكر نايف حواتمة، الأمين العام للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين، وحنان عسراوي، القيادية البارزة وعضو المجلس التشريعي الفلسطيني، التي تعد أول امرأة تنتخب لهذا المنصب، والشهيدة الصحفية شيرين أبو عاقلة، التي كانت صوتاً عالمياً ناقلاً لمعاناة الفلسطينيين. وعلى الصعيد الديني، برز المطران هيلاريون كابوتشي، الذي اعتقلته «إسرائيل» في السبعينيات بتهمة تهريب أسلحة للمقاومة الفلسطينية، والأب إلياس خوري، مؤسس ومدير المركز الوطني المسيحي للدفاع عن حقوق الفلسطينيين، الذي لعب دوراً مهماً في توثيق الانتهاكات. هذه الشخصيات وغيرها تعكس الدور المحوري للمسيحيين الفلسطينيين في الدفاع عن الحقوق الوطنية وفي النضال على مختلف المستويات. منذ اندلاع العدوان الصهيوني على قطاع غزة في السابع من أكتوبر/تشرين الأول كتفت القوات الإسرائيلية حملة الاعتقالات في الضفة الغربية، واعتقلت 8550 فلسطينياً وفقاً لنادي الأسير الفلسطيني. وقد تم احتجاز الغالبية العظمى منهم في الاعتقال الإداري، بينما تم إطلاق سراح البعض. لقد تضاعف عدد الأسرى الفلسطينيين، حيث بات يقبع في سجون الاحتلال الإسرائيلي حتى الآن أكثر من 9,000 أسير فلسطيني، من بينهم 9 أسرى/ أسيرات مسيحيين/ات، يتعرضون جميعهم لانتهاكات الاحتلال وصنوف جرائمه المختلفة، من قتل واعتصام وتجويع وتعذيب، كما باتوا جميعاً منقطعين انقطاعاً تاماً عن عائلاتهم، بفعل إلغاء الاحتلال زيارات الأهالي أو حتى السماح بزيارة اللجنة الدولية للصليب الأحمر لهم. كل هذا غير المخفيين قسراً، والذين ترفض «إسرائيل» الإفصاح عن أسمائهم أو أعدادهم أو حتى ظروف اعتقالهم. استناداً إلى منشور أصدرته مبادرة مهد المشرق بمناسبة عيد الميلاد المجيد للطوائف المسيحية، فقد أدرجت مهد المشرق أسماء كوكبة من الأسرى الفلسطينيين من المكون المسيحي، وهم:

1. الأسير إبراهيم مسعد هاني. من سكان مدينة رام الله في الضفة الغربية المحتلة. حكم عليه بالسجن مؤبد بين 25 و29 عاماً. لديه أربعة أبناء.
2. الأسير مروان إبراهيم معدى. من سكان بلدة جفنا في الضفة الغربية المحتلة. حكم عليه بالسجن 8 سنوات. وقبل انقضاء محكوميته بشهرين فقط، استأنفت النيابة العامة الصهيونية على قرار المحكمة، فتم رفع الحكم من جديد ليصل إلى 22 عاماً. متزوج ولديه ثلاثة أبناء.
3. الأسير خالد شوقي حليبي. من سكان مدينة القدس. حكم عليه بالسجن 28 عاماً. واحتفاء بالحياة تزوج خالد من إحدى الفتيات الفلسطينيات. كلل الزواج المطران عطا الله حنا في الكنيسة مع العروسة والعائلتين، فيما كان خالد معهم عبر الهاتف من داخل السجن.
4. الأسير رامز سمير عواد. يبلغ من العمر 31 عاماً. من سكان بلدة جفنا في الضفة الغربية المحتلة. اعتقل عام 2023 اعتقالاً إدارياً في سجن عوفر. يعمل مصوراً صحفياً. تم استهدافه عدة مرات من قبل جنود الجيش الصهيوني أثناء قيامه بالتغطية الصحفية، وأصيب مرتين بالرصاص الحي.
5. الأسير سامر مينا العرييد. من مدينة رام الله في الضفة الغربية

المحتلة. موقوف منذ عام 2019 ويقبع حالياً في العزل الانفرادي. تعرض سامر لتحقيق عسكري ذاق خلاله صنوف التعذيب، من تهشيم لأضلاع، وفقدان السمع في أذنه اليمنى. لديه ثلاثة أطفال.

6. الأسير رامي رزق فضائل. من مدينة رام الله في الضفة الغربية المحتلة. يقبع حالياً خلف قضبان الأسر الإداري المشؤوم لمدة ستة أشهر، تم تجديدها للمرة الثالثة. والمدة قابلة للتجديد حسب مزاج ضابط المنطقة. فُجِع رامي بوفاته والده وهو داخل السجن، وكان من الممكن أن يلتقي به ويودعه لولا تجديد الحبس الإداري له. لديه ابنة.

7. الأسير جون وليم قافيش. من مدينة القدس المحتلة. اعتقل عام 2015 وحكم عليه بالسجن 9 سنوات، رفعتها المحكمة الإسرائيلية العليا إلى 11 عاماً.

8. الأسير خالد سليم سعد. من بلدة بيرزيت في الضفة الغربية المحتلة. تم اعتقاله في بداية عام 2024 اعتقالاً إدارياً، وما زال موقوفاً لأن في سجن نفة الصحراوي. يعاني خالد من قرحة شديدة في المعدة. أنجبت زوجته طفلة الرابعة بعد اختطافه بيوم. لديه أربعة أطفال.

9. الأسير نائل سمير حليبي. من سكان مدينة القدس المحتلة. تم اعتقاله عدة مرات. المرة الأولى وهو ما زال طفلاً. وأنهى دراسته الثانوية العامة خلف القضبان. تم تحريره المرة الأخيرة في منتصف عام 2014 بعد اعتقال دام أربع سنوات ونصف. تعرض للتعذيب شديد في مركز تحقيق المسكوبية. نال شهادة البكالوريوس من جامعة بيرزيت، وأكمل تعليمه العالي حتى نال شهادة الماجستير وهو في السجن. وأكثر من عشرين عاماً لم تجتمع عائلة الحليبي مع ابنها إلا بضعة شهور فقط، فقد كان الاحتلال يغتِيب أحد الأبناء دوماً في الأسر. وقد حدث مرة أن اجتمع الاخوة الأربعة في السجن.

عائلة فلسطينية مسيحية تتحدث عن معاناتها

ليان ناصر (23 عاماً) شابة فلسطينية مسيحية أفرج عنها مؤخراً لدى الاحتلال الإسرائيلي في الضفة الغربية. تقول والدتها إن ابنتها خرجت أقوى من السجن الإسرائيلي. تعيش عائلة ليان من بلدة بيرزيت بالقرب من رام الله بالضفة الغربية، نفس معاناة أهالي الأسرى الآخرين. اعتقلت ليان في 7 نيسان/أبريل 2024، عندما قرع حوالي عشرين جندياً إسرائيلياً باب منزل والديها بصوت عال قبل أن تفتحه والدتها. اعتقلها الجنود، وفي الخامس عشر من نيسان/أبريل قررت المخابرات الإسرائيلية وضع ليان في الاعتقال الإداري لمدة أربعة أشهر دون توجيه اتهامات إليها. جددت فيما بعد لأربعة شهور أخرى. الحري ذكره أن الجيش الإسرائيلي أبلغ في أواخر نيسان/أبريل أن ليان اعتقلت بناءً على معلومات استخباراتية تشير إلى أنها «تشكل تهديداً أمنياً» من غير تقديم توضيح ولا أدلة عمّا يعنيه هذا التهديد. «لقد اقتحموا

منزلنا في الساعة الرابعة صباحاً» في حديثها مع وسائل الإعلام، روت السيدة أرنكي ناصر والدة ليان، ما حدث في ذلك اليوم: «كانوا يستعدون لتفجير باب المنزل في الساعة الرابعة صباحاً. أقحم حوالي عشرين جندياً المنزل بطريقة مخيفة واحتجزونا تحت تهديد السلاح. اقتحموا المنزل وقتلوا جميع الغرف. كانت أسلحتهم المحملة موجهة نحونا. «أجبرنا جنود الاحتلال على الوقوف بمحاذاة الحائط ورفع أيدينا، ومنعونا من الحركة والكلام»، قالت. «طلبوا من والد [ليان] إحضار بطاقات أفراد العائلة [ليان ووالدتها ووالدها] وأخبروه أنهم جاؤوا من أجل ليان». أخذت جندياً ليان إلى غرفتها وأمرتها بارتداء ملابسها. ثم عصب الجنود عينيها وقيدوها بالأصفاد وأخرجوها من المنزل بعد عشرين دقيقة من وصولهم. وقالت والدتها: «لم يُسمح لنا بالنظر إليها». وهذه هي المرة الثانية التي يتم فيها اعتقال ليان، حيث اعتقلت أول مرة في السابع من يوليو/تموز 2021، وقد أفرج عن ليان بكفالة بعد بضعة أشهر من اعتقالها. ولكنها لا تزال قيد المحاكمة وما زالت تحضر جلسات المحاكم في محكمة عوفر الاحتلالية. عائلة ليان أشارت إلى الفارق الكبير بين الاعتقال الأول والثاني، وهو ما يزيد من خوفهم وقلقهم على حياة ليان. «عندما اعتقلت في المرة الأولى، اقتحم الجنود المنزل حوالي الساعة الخامسة صباحاً، وكانوا أكثر هدوءاً. هذه المرة كانت المداومة وحشية وعنفية، واحتجزونا تحت تهديد السلاح. كان الجنود أكثر عدوانية ويبدو أنهم مستعدون لإطلاق النار في اتجاهنا في أي لحظة». و«ليان» هي شابة مسيحية فلسطينية حاصلة على درجة البكالوريوس في التغذية وإدارة الأعمال من جامعة بيرزيت عام 2022. والدها سامي ناصر، عضو في اللجنة الأسقفية للكنيسة الأسقفية في رام الله. وفي تعليقه على اعتقال ليان، انتقد رئيس أساقفة كاتدرائية جاستن في الثامن والعشرين من أبريل/نيسان 2024: «إن قضية ليان ناصر تشكل خرقاً للتعهدات التي قدمتها «إسرائيل» بشأن معاملة المسيحيين. وتسلب القضية الضوء على الممارسة المثيرة للجدل التي تستخدمها «إسرائيل» لاعتقال الإداري واحتجاز آلاف الفلسطينيين لشهور دون توجيه اتهامات إليهم». يعاني الفلسطينيون المسيحيون كغيرهم من أبناء الشعب الفلسطيني، من استعمار احتلالي كولونيالي يستهدف كافة مكونات الشعب الفلسطيني، من إسلامي ومسيحي على حد سواء: وقد استهدفوا من قبل جيش الاحتلال في خضم الإبادة والتطهير العرقي في قطاع غزة، حيث ارتقى أكثر من 35 مسيحي/ة أي ما يعادل 3% من أبناء الطائفة المسيحية الذين قتلوا وهم يحتمون داخل أسوار الكنائس المستهدفة، والتي التجأوا إليها ظناً منهم أنها آمنة، إلا أن لا مكان آمناً في غزة. فقد قام جيش الاحتلال بقصف كنيسة القديس ييرفريوس للروم الأرثوذكس (وهي ثالث أقدم كنيسة في العالم) وهدمها على رؤوس المحتمين داخلها من عائلات مسيحية ومسلمة على حد سواء، إضافة إلى ذلك قنص الاحتلال من كان يحتمي في كنيسة العائلة المقدسة للاتين في غزة.

خرجت أمل شجاعية (22 عاماً)، وهي طالبة جامعية، من السجون محملة بذكريات قاسية عن معاناة الاعتقال في ظل حالة التنكيل التي تتعرض لها الأسيرات من قبل إدارة مصلحة السجون الإسرائيلية. وفي شهادتها، تقول شجاعية، من بلدة دير جرير شرق رام الله وسط الضفة الغربية: «يوماً تتعرض للقمع والتنكيل وسحب الأغراض والممتلكات». وأوضحت في حديث مع وكالة الأناضول أن «الأسيرات يعشن أوضاعاً إنسانية صعبة للغاية، حيث البرد القارس ينهش أجسادهن، وذلك وسط نقص الغذاء والدواء». وفي انتهاك صارخ للخصوصية، تتعرض الأسيرات الفلسطينيات داخل السجون لتفتيش عار واقتحامات يومية لغرفهن وأقسامهن، كما تقول شجاعية. وأضافت: «لا يوجد في السجن أي خصوصية للفتاة، فمنذ بداية الاعتقال يكون هناك تفتيش عار واقتحامات يومية للأقسام وتفتيش عار أيضاً». وتابعت: «الموضوع ليس صعباً فحسب، بل هو انتهاك لخصوصية الأسيرات ويسبب لهن الأذى».

الأسيرة الفلسطينية أمل شجاعية:

تفتيش عارٍ وبرد قارس في سجون الاحتلال الصهيوني



قراءة في رواية "من غرة: أخبار نصف جيدة" للمتوكل طه

الثابت والمتحول في الخطاب الفلسطيني



بقلم: نداء يونس

حين ترغب في الكتابة عن منجز المتوكل طه الأدبي أو أي من مفرداته الإبداعية التي تجاوزت الستين مؤلفاً، تجد نفسك تكتب عنه أيضاً. ربما يكون ذلك بسبب عدم انفصال كتابته عن تجربته الممتدة، كما في نصوص إيليا ويوس الساحرة، مروراً بنصوص بتراء المدهشة، وصولاً إلى رمل الأفعى (سيرة كتسيعوت، معتقل أنصار 3)، وهي تجربة تتركز في معالجته للحرب الأخيرة على غرة في كتابه "من غرة: أخبار نصف جيدة".

هناك كونٌ وكائنٌ، يندمجان ويختلان ويتداخلان بطريقة يصعب فصلها. التحولات التي مرت بها هذه التجربة على مدار السنوات، وليست لغته العالية التي حافظت على ألقها وتعاليتها واستطالاتها في الاستعارة والرمز والتصوير والقوة والنحت والبدخ البلاغي والإيقال في الموروث والفكر، هي ما يميز الكاتب في أسفار رحلته الأدبية المختلفة. ينعكس هذا بشكل واضح على صوته وطريقة قوله للأشياء. فمرة تجده يكتبها من خلال التجربة بلغة وغواية وانزياح كامل غير مهادن للجسد، بمطلق رغبات هذا الجسد وتغوله وشغفه الممتد الذي يجعل كل قيد بكل دهشة، ومرة أخرى من خلال الذاكرة، والتجربة. يثير الكاتب أسئلة مزدوجة على حافتي نقبض منذ العنوان: "من غرة: أخبار نصف جيدة"، والذي تقترح صياغته المتوالية الأسئلة. فما هو النصف الجيد في الأخبار الواردة من غرة بعد 7 أكتوبر؟ هل هو السرد حول التحقيق الجسدي والموت والابتزاز والإهانة والصبر والعزل الفردي

والنجاح، أم عما يستدعيه السرد من تحقيق مع الوعي واستجوابه؟ فهل يمكن اعتبار رواية المتوكل هذه اشتغالاً في الحكيّ والمسكوت عنه من خلال المناورة في توظيف الثابت المفترض والمتحول المروض، أم سرداً بريئاً للذاكرة؟ فتفتح لغة السجن أسئلة عميقة حول فلسطين والمتحول في السرد المسكوت عنه والمسموح به. ربما إذا أصبح مكان الرواية المعلوم وزمانها المجهول، الذي يحيل إلى بعد عمومي تمثيلي، قصدياً عالية في تقرير التحولات والحديث عنها بشكل قد يبدو عقوياً. هنا يتم الحديث، مثلاً، عن قضايا مثل الاعتصام داخل السجن، الأمر المسكوت عنه في الانتفاضة الأولى، مثلاً، فهل هذا كل شيء؟

..أذه التحقيق؟!

بهذه المفردة وحدها، لا يبنئ الكاتب تلك العوالم السرية للتعذيب والحرمان والنهش المتواصل لأنسانية الجلال والضحية على حد سواء، ولا يقدم مرافعة كبرى في الحق الفلسطيني، أو بالأحرى في محاكمة للشعر الاستعماري لفلسطين فقط، بل يخلط أوراق المرحلة كلها ويفتح محاكمة على التسميات وسياسات الهيمنة في فلسطين. وبهذه المفردة، تنبني رواية أخرى داخل الرواية، سردية الصمت التي تنتشتنا من منطقة الراحة التي تم دفعنا إليها عبر ممارسات الثواب والعقاب، بل وإيقاؤنا فيها: "أتذكر أنني قلت للمحقق بأن ما يفعله الجنود وحشي وغير قانوني أو إنساني، لكنه تضادى كلامي، وعلى ما يبدو فقد أجابني بما وقع تلك الليلة! بمعنى علينا أن نخرس ونقبل دون اعتراض. وإلا... هل ينطبق ذلك على لغة الحق الإسرائيلي فقط؟ تذكر انتهاكات حرية الرأي التعبير ومنع الحق بالتعبير، مثلاً، وكيف يتحول المناضل إلى "مواطن

صالح" يهجر السياسة، وينشغل باليومي، وربما بالكتابة عن الشيء لا لتحريره، بل لتحرير أنفسنا. وكلامي عن غرة لا يحزرها، لكنه يحزرنّي". إنها المقابل المباشر للتعفن، سواء داخل السجن أو في السجن الخارجي حيث تتكاثر السلطات في حيز مغلق، وتنبئ بتعطيل كل شيء. "من يلعب وحده، يلعب ضد فريقه". من هنا تبدأ مشكلتي الثابت والمتحول في إدارة السرد عن فلسطين في خطابنا اليأس بالاستطالة ولتي عنق اللحظة، فهل الاستعمار في جوهره "مشكلة"، كما يسميه المحقق في بداية الرواية؟ وهل هو الخوف فقط الذي يؤدي بالأسير إلى تكرار المصطلح في رده "قلت؛ المشكلة بيننا وبينكم هي أنكم لا ترون ولا تعترفون"، ما يؤدي بالتالي إلى بتر الصورة الأكبر للاستعمار وتجنب تعريضه على أنه مأساة وإبادة وفعل إنساني بالمطلق، وعلى أقل تقدير؟ وهل تتعلق المشكلة بعدم الاعتراف الإسرائيلي بنا؟ أليس عدم الاعتراف وسوء الاعتراف بممارسات استعمارية تقليدية وعمومية، تتعلق بإعادة التمثيل وتشويه الآخر والفصل العنصري بين "نحن" المستعمرين و"هم" المستعمرون. واحتكار السرد وبناء التابعين الطيحين، أي الهجان من الشعوب المستعمرة التي تتبنى خطاب الاستعمار وتعيد إنتاجه، وبما يمنح الشرعية للاستعمار من أبناء الأرض المستعمرة؟ وترتبط لا بالأفناء الأخير والكاره، بل بكونها جوهر المشاريع الاستعمارية القديمة والحديثة كافة، مع اختلاط واضح للمشروع الاستعماري في فلسطين بشكل خاص ببعو ما بعد حداثي يتمثل بالسماح بممارسات استعمارية مثل المسيرات والاحتفالات والرقص فقط وبالتهكم بما يقال؟ وبالتالي، هل تشير الرواية إلى أن التسمية باستخدام المصطلحات التي يفرضها الآخر المحتل لإدارة

الواقع، والتي نعيد إنتاجها - أحياناً في إطار الخوف، وليس وحده، بل بسبب الجهل والحشو وغياب القدرة على نحت مصطلحاتنا الخاصة لأسباب متعددة - ليس هذا مجالاً للاستفاضة فيها - والتي تعمل المؤسسة على حراسها بقوتها من خلال الوظيفية المبتكرة في إدارة الآخر المحتل بأدوات منه - هي شكل من أشكال التطبيع العمومي للمأساة، يؤدي إلى القفز على بداياتها ونواتجها واستحقاقاتها، وبالتالي على وسائل التفاوض على حلها؟ أم أن هذا الطرخ شكل صدمي يستدرج مواجهة وعي يفترض الكاتب أنه ما زال موجوداً بين الواقع ومفردات تدجينه، ويستدعي بالتالي الثورة عليه ورفضه؟ وبالتالي، هل نحن أمام سرد للواقع أم مرافعة تطالبنا بإعادة كتابة ذاتية للاستعمار الذي صار واقعاً من خلال ربط نفسه بنقطة ماضية في الزمن، والدوران حولها لإكساب نفسه الشرعية، دون أن يكف عن اكتسابها بعشرات من الطرق الأخرى التي تقوم في جوهرها على احتكار السرد والفعل ورد الفعل من خلال الهيمنة على الإعلام، السينما، المسرح، الرواية، السياسة، الجواز، القانون الدولي، والمنظمات الأممية، وأنظمة الحكم والتحكم التي يسيطرون عليها، وتحكمهم بالبنوك والمال؟ أو بالعمل من خلال مشروع الشركة الكبرى الذي يختلف عن الاستعمار التقليدي، بكونه لا يقوم على احتلال الأرض والاستعباد، بل على انتزاع المواطنين الأصليين، وإعادة موضعهم في أراض جديدة، والسيطرة على أراضيهم ومواردها لصالحه، كما حدث في كشمير وسوريا وفلسطين من خلال التهجير القسري الذي يتجلى بشكل وحشي وقريب في غرة بعد 7 أكتوبر. وهي الأدوات التي يمكن أن نطلق عليها اسم "الاحتلال



أخبار نصف جيدة

رواية

الجدات، بدلاً من تكريسه في المناهج والإعلام والثقافة، وتجاوز ذلك إلى عمليات الشطب المتواصلة لكل الحوامل الممكنة للذاكرة والمعرفة والتعريف والإخبار، ودعم التوابع وتمكينهم من مفاصل التحكم والقيادة لخلق الخضوع من خلال تهديد المسموح بقوله والتعبير عنه من جهة، أو الحرمان والعقاب والتمييز على أسس غير موضوعية، والدفع بالمستهدفين إلى تسول الحق بالقيمة والحق بالوجود وأشياء أخرى؟ "ثمة ما يشرخ الفولاذ ويثير القشعريرة والترقب في الحديد" أكثر من صوت الرصاص. وعلى القارئ فعلياً ومجازياً أن يفعل كما أمر: "اهبط... وواصل مسيرك في النفق"، أما الكاتب، وأنا، فعلياً في نعيد "إغلاق الفتحة" التي رفعنا غطاءها

النظيف؟" هل يحاول المتوكل طه إذا أن يبنئ منذ الصفحات الأولى منطقاً على معالجة أزمة الهوية بالصدمة؟ وبلغة أخرى. هل تطرح روايته فعلياً القضية أم عجزنا نحن كفلسطينيين عن صياغتها وتقديمها بشكل واضح؟ وعجزنا بالتالي أمام ما يبنئ على ذلك من أسئلة جوهرية تتعلق بإمكانية تجاوزنا حالة التشرد في رؤية الاستعمار وتعريفه لدى الفصائل والسياسيين والتربويين عبر الزمن، وكذلك تحولات السرد الذاتي للفلسطينيين وممثلهم الكثر، ليس إلى الشمولية والثبات، بل إلى التقزيم والربط والأيديولوجي باتجاهات متباينة، والمسح المتواصل للذاكرة، وتجميع المأساة، وتجويف المصطلحات وتخشيها. وحصر الثقافة الوطنية بما يمكن أن نقوله من بقيت من

المناضلة الوطنية خالدة جزار تروي واقع سجون الاحتلال

الحرية لكل أسرارنا وأسيراتنا لأن الحرية هي أغلى ما يملكه الإنسان". وتقول "كانت السجون تعتبر مدارس، لكن سحبت كل الإجازات وأصبحت مقابر تضيق على الأسرى والأسيرات". ومنذ الهجوم غير المسبوق لحركة حماس على كيان الاحتلال في السابع من تشرين الأول/أكتوبر 2023، تتحدث منظمات مدافعة عن حقوق الإنسان بينها المنظمة الإسرائيلية "بتسيلم"، عن تدهور ظروف اعتقال الفلسطينيين في إسرائيل، مشيرة إلى "سوء معاملة" و"تعذيب". وأعلنت السلطات الإسرائيلية "حال الطوارئ" في السجون للحوادث دون حصول هجمات تستهدف إلكيان منسقة من السجون. وكانت تلك المرة الثالثة التي تعتقل فيها عيلة سعادات. وتقول هذا الاعتقال كان الأصعب، مضيفة أنه "يتم اعتقالي، فقط لأنني زوجة أحمد سعادات". في كيان الاحتلال، نفت سلطات السجون في بيان ردا على أسئلة لوكالة فرانس برس أقوال جزار وسعادات عن السجون. وجاء في البيان "لسنا على علم بهذه الادعاءات. ووفق معلوماتنا، لم تحصل مثل هذه الأحداث في السجون الواقعة ضمن مسؤوليتنا". وذكر البيان أن "من حق المعتقلين رفع شكوى ستكون موضع درس عميق من المسؤولين".

وبدأ الأحد تنفيذ اتفاق وقف إطلاق النار بين إسرائيل وحماس بعد أكثر من 15 شهراً من حرب مدمرة في قطاع غزة. وبالإضافة إلى وقف العمليات القتالية، يشمل الاتفاق تبادل رهائن إسرائيليين محتجزين في قطاع غزة ومعتقلين في سجون إسرائيلية. وفي الدفعة الأولى من التبادل، أفرج عن ثلاث إسرائيليات وقرابة تسعين فلسطينياً. كانت جزار تستقبل المهنيين إلى جانب عيلة سعادات، زوجة الأمين العام للجهة الشعبية أحمد سعادات المعتقل لدى إسرائيل منذ العام 2006 والذي حكمت عليه محكمة عسكرية إسرائيلية في 2008 بالسجن 30 عاماً بصفته الأمين للجهة الشعبية لتحرير فلسطين، على أعمال لا سيما "عسكرية" قام بها هذا الفصيل. وأفرج عن عيلة سعادات ضمن صفقة التبادل بعدما كانت رهن الاعتقال الإداري منذ أيلول/سبتمبر العام الماضي. وتقول لوكالة فرانس برس إنها تسلمت قرار تجديد الاعتقال الإداري لسنة أشهر إضافية في اليوم الذي أطلق فيه سراحها. وتضيف "التهمة التي وجهت إلي هي أنني أزعر أمن الدولة، من دون أن أعرف كيف". وتتابع سعادات العضو في مجلس إدارة اتحاد لجان المرأة الفلسطينية الذي يعتبره كيان الاحتلال "منظمة إرهابية"، "أنتني

الاداري بين عامي 2018 و2019، وكانت توجه إليها في كل مرة تهمة "تهديد أمن الدولة". والاعتقال الإداري نظام ورثته إسرائيل عن الانتداب البريطاني، ويتم بموجبه وضع الشخص رهن الاعتقال دون توجيه تهمة محددة له، ويصنف "ملفه سرياً" لفترات تبدأ بثلاثة أشهر ومن الممكن أن يتم تمديد هذا لسنوات. وتقول جزار "ظروف الأسرى والأسيرات صعبة جداً. منذ العام 1967 حتى اليوم، لم تكن الظروف بمثل هذه القسوة". وتتحدث عن "اعتداءات متكررة"، مثل "الرش بالغاز بشكل مستمر، كمية طعام قليلة ونوعية رديئة"، مذكرة بـ"سياسة العزل التي تمارسها سلطات الاحتلال". وتقول خالدة "مكثت في العزل ستة شهور"، مشيرة إلى أن هذا كان ظاهراً تماماً في صورها الاثنين لدى خروجها من الحافلة. وتشير إلى أن المعتقلين الفلسطينيين في السجون الإسرائيلية "يعاملون وكأنهم ليسوا بشرا". وتتابع "لذلك، نقول إن قضية الأسرى والأسيرات هي قضية شعبنا، ويجب التصدي بشكل وطني لكل السياسات التي تمارس بحق أسرارنا وأسيراتنا حتى حريتهم جميعاً".

مقابر..

عندما نزلت من الحافلة التي أقلت معتقلين فلسطينيين من سجون إسرائيلية فجر الاثنين، لم تتمكن القيادة في الجهة الشعبية لتحرير فلسطين خالدة الجزار من الكلام، وبدأت شاحبة وقد غطى اللون الأبيض شعرها المرفوع. بعد ساعات، تحدثت لوكالة فرانس برس عن "سوء معاملة" في السجون الإسرائيلية، نفته مصلحة السجون. كانت واحدة من مئات المعتقلين الفلسطينيين، وغالبيتهم من النساء والأطفال، الذين أفرج عنهم في إطار اتفاق الهدنة بين حركة حماس والاحتلال الذي بدأ تنفيذه الأحد. تحلق حولها المستقبلون في رام الله في الضفة الغربية المحتلة، وكانوا يهتفون فرحاً بالعائدين. أما هي فبدت منهكة وضعيفة. في اليوم التالي، قالت جزار لوكالة فرانس برس "كانت المرة الأولى التي أتحدث فيها مع بشر بعدما عزلت في زنزاني لمدة ستة شهور". كانت قد صبغت شعرها باللون الأسود وأسدلته على كتفيها، وكانت تستقبل المهنيين. وتشغل جزار (61 عاماً) عضوية المكتب السياسي للجهة الشعبية، وترأس "مؤسسة الضمير" الحقوقية، وتعتبر ناشطة سياسية ونسوية. اعتقلت إدارياً مرات عدة كان آخرها في كانون الأول/ديسمبر 2023، بعدما كانت أمضت 20 شهراً في الاعتقال